

Richard Corman Madonna Nyc 83

Thank you entirely much for downloading **Richard Corman Madonna Nyc 83**. Most likely you have knowledge that, people have look numerous period for their favorite books later this Richard Corman Madonna Nyc 83, but stop going on in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine ebook past a mug of coffee in the afternoon, instead they juggled bearing in mind some harmful virus inside their computer. **Richard Corman Madonna Nyc 83** is nearby in our digital library an online entry to it is set as public therefore you can download it instantly. Our digital library saves in complex countries, allowing you to acquire the most less latency time to download any of our books gone this one. Merely said, the Richard Corman Madonna Nyc 83 is universally compatible bearing in mind any devices to read.

De geest van Anil Michael Ondaatje
2019-03-28 Anil keert terug naar haar

vaderland Sri Lanka, dat verwoest
wordt door een burgeroorlog. In
opdracht van de Verenigde Naties doet

ze onderzoek naar de slachtoffers van moordpartijen op het eiland. Wanneer ze in de ban raakt van een skelet dat ze vindt, volgt een koortsachtige zoektocht naar de identiteit van deze man - totdat Anils eigen leven in gevaar komt.

Ze noemden me duivelskind Michaela DePrince 2014-09-16 Michaela DePrince werd in 1995 geboren in het door een bloedige burgeroorlog geteisterde Sierra Leone. Als haar vader door rebellen wordt vermoord en haar moeder aan ondervoeding sterft, wordt Michaela in een weeshuis geplaatst. Daar noemen ze haar duivelskind door de witte vlekken op haar huid. Ze wordt verwaarloosd en mishandeld, totdat een Amerikaans echtpaar haar op vierjarige leeftijd adopteert. Michaela blijkt maar één wens te hebben: ballerina worden. Haar

adoptieouders stimuleren haar liefde voor ballet en laten haar les nemen. Michaela blijkt een natuurtalent en vecht zich in de harde en door vooroordelen gekenmerkte wereld van ballet een weg naar de top. Ze noemden me duivelskind vertelt op indrukwekkende wijze hoe Michaela DePrince uitgroeit van oorlogsvrouw tot beroemd ballerina. 'Een van de meest inspirerende boeken die ik las dit jaar.' Twan Huys 'Een bitterzoet verhaal, waar mijn hart van opleeft en tegelijkertijd van breekt.' Daphne Deckers 'Wat een getalenteerde, gedreven en prachtige jonge vrouw. En wat een schitterend verhaal. Net een sprookje. Ongelooflijk!' Magali Messac, ballerina en Michaela's grote voorbeeld
Roemruchte daden en opvattingen van doctor Faustroll, patafysicus Alfred

Jarry 1994 Een merkwaardige geleerde bezoekt een aantal zo mogelijk nog merkwaardiger eilanden.

Trage paarden Mick Herron 2018-03-05 River Cartwright wordt gedumpt in Slough House, het afvoerputje van de Britse inlichtingendienst. Agenten die een missie hebben verknald, zoals hij, moeten hier onder leiding van de kleurrijke Jackson Lamb hun dagen slijten als pennenlikkers. 'Trage paarden', zo worden ze genoemd. Op een dag als River naar zijn werk gaat, wordt een jongeman gekidnapt. De gijzelnemers kondigen aan dat ze hem tijdens een livestream zullen onthoofden. Hiervan hebben River en de andere ballingen in Slough House gedroomd: eindelijk een nieuwe kans om zich te bewijzen. Maar hoe dieper ze in deze zaak duiken, des te verwarrender die wordt. Is het

slachtoffer wel wie hij lijkt? En wat hebben de kidnappers te maken met een uitgerangeerde journalist? Mick Herron voert in deze sensationele thriller bonte personages op, die stuk voor stuk een verborgen agenda hebben. Trage paarden is vanwege alle verrassende verwickelingen, verbanden met de actualiteit en spotternij een ijzersterk begin van een ijzersterke serie. Mick Herron werd geboren in Newcastle en studeerde in Oxford, waar hij nu nog steeds woont. 'Een van de twintig beste spionageromans aller tijden.' THE DAILY TELEGRAPH 'De meest onderhoudende Britse spionageroman in jaren.' THE MAIL ON SUNDAY

Geen groot verlies Alistair Macleod 2004 Een Schotse Canadees vertelt het verhaal van zijn familie die in de tweede helft van de achttiende eeuw

naar Nova Scotia (Canada) emigreerde om er een nieuw bestaan op te bouwen. M staat voor Misdaad Sue Grafton
2014-09-23 Malek Constructie groeide van een bescheiden bouwbedrijf uit tot een miljardenconglomeraat; een van de grote drie in Californië en een van de laatste familiezaken. De drie zonen zullen een fortuin krijgen, maar om hun deel te kunnen ontvangen, moet de vierde al jaren vermiste broer gevonden worden. Aan Kinsey Millhone de taak om een man te vinden die achttien jaar geleden spoorloos verdween. Is hij weggelopen, of is hij ontvoerd? Wilde hij, onafhankelijk van zijn rijke en machtige familie, iets opbouwen? Of had hij duisterdere motieven? Knellende familiebanden. Onderlinge rivaliteit. De val van een rijk... Terwijl Kinsey probeert het mysterie

van de ontbrekende Malek-broer te ontrafelen, komt ze terecht in een ijzingwekkende race tegen de klok waarin loyaliteit getest wordt, hebzucht overheerst, en niemand, inclusief Kinsey zelf, veilig is...

After-Sprawl 2002

Alles voor niets Walter Kempowski
2020-10-08 Een Duitse klassieker voor het eerst in Nederlands vertaald Januari 1945. Het is een meedogenloos strenge winter als de Russen de Duitse provincie Oost-Pruisen binnenvallen. Honderdduizenden mensen slaan op de vlucht. Maar op het landgoed Georgenhof dompelt de beeldschone Katharina von Globig zich onder in een droomwereld vol muziek en literatuur. Wanneer de dorpspastoor haar vraagt een onderduiker op te vangen, stemt ze in. De man wordt echter opgepakt,

evenals de argeloze Katharina. En terwijl zij wegwijnt in haar koude cel, slaan haar familieleden op de vlucht. Een aftocht die eindigt in een nachtmerrie.

Zoeken naar Nouf Zoë Ferraris
2011-05-25 Prachtige roman over een zoektocht door het zinderende Saoedi-Arabië naar de vermiste jonge vrouw Nouf. Zoeken naar Nouf is een mooi geschreven en sfeervol boek dat een prachtig inzicht biedt in het gevoelsleven van de hoofdpersonen en de islamitische denkwereld.' - Simone van der Vlugt
Meteen werd ik meegezogen de Arabische wereld in. De beklemming, sereniteit, maar ook de bijna ondraaglijke aantrekkingskracht tussen Nayir en Katya is onweerstaanbaar. Zoeken naar Nouf is sexy, uitdagend en kritisch. Een moordboek en een onverbiddelijke

bestseller.' - Naima El Bezaz
Noem het slaap Henry Roth 2015-03-12
Noem het slaap, oorspronkelijk uitgegeven in 1934, is een klassieker die generatie na generatie opnieuw wordt ontdekt. Deze grootse joods-Amerikaanse Bildungsroman beschrijft de jeugd van immigrant David Scharf, die met zijn ouders per stoomboot in New York arriveert om een nieuw leven te beginnen. In een stijl die doet denken aan James Joyce en I.B. Singer verweeft Henry Roth subtiel de rotsvaste band tussen moeder en zoon met de twijfels en angsten die David ervaart, terwijl hij zijn eigen identiteit zoekt in de smeltkroes van het New York van de jaren twintig. Henry Roth (1906-1995) was een Amerikaanse schrijver. Hij publiceerde vele verhalen en romans, waarvan Noem het slaap (1934) de

bekendste is. 'Een van de weinige echt onderscheidende romans geschreven door een twintigste-eeuwse Amerikaan.' The New York Times 'Een grootse roman over het leven van immigranten.' the Guardian 'Zeker de meest authentieke roman uit de Amerikaanse literatuur over de bewustwording van een jongen.' The New Yorker

Hoogmogende Heeren, ... G.L.D. Köhler
1790

P staat voor Pijnrens Sue Grafton
2014-09-23 Dr. Dowan Purcell is al bijna twee maanden spoorloos. De negenzestigjarige arts heeft zijn collega's bij het Pacific Meadows verzorgingstehuis gedag gezegd en is met zijn auto naar huis gegaan, maar daar is hij nooit aangekomen. Zijn verbitterde eerste vrouw Fiona is ervan overtuigd dat hij nog in leven

is. Maar zijn tweede vrouw, Crystal, een voormalig stripper van negenentwintig, weet zeker dat hij dood is. Daarom huurt Fiona Kinsey Millhone in om het uit te zoeken. Al snel ontdekt Kinsey dat Purcell betrokken was bij allerlei duistere zaken. Verzekeringsfraude is slechts een draadje in het web van bedrog en dubbelspel waar Kinsey in terecht komt. En dan is er ook nog Tommy Hevener, een aantrekkelijke roodharige twintiger die zijn zinnen heeft gezet op Kinsey. Een man met een interessant verleden...

Sneeuwwitje De gebroeders Grimm
2021-03-12 "Spiegeltje, spiegeltje aan de wand, wie is de mooiste van het land?", vraagt de nieuwe vrouw van de koning. De spiegel vertelt haar altijd dat zij het allermooiste is, totdat op een dag haar

stiefdochter Sneeuwitje tot mooiste wordt verklaard. De koningin ziet groen van jaloezie en beveelt de jager om Sneeuwitje te vermoorden in het bos. Maar als hem dat niet lukt, probeert de koningin zelf om haar te vergiftigen. Zullen de zeven dwergen Sneeuwitje beschermen? De Gebroeders Grimm zijn de klassieke grootmeesters in het vertellen van verhalen. 'Assepoester', 'Sneeuwitje' en 'Doornroosje' behoren tot hun bekendste sprookjes, waarvan sommige later zijn verfilmd door Disney. Wie is er niet opgegroeid met de klassieke avonturen van 'Hans en Grietje', 'Rapunzel' en 'Roodkapje'? De wereldberoemde broers uit Duitsland lieten met hun achtergrond als taalkundigen een buitengewone collectie na van sprookjes en legenden. In hun tijd werden de

werken al vertaald in alle Europese talen en inmiddels kunnen de sprookjes worden verslonden in iedere levende taal.

N staat voor nekslag Sue Grafton
2014-09-23 Het ontzielde lichaam van Tom Newquist wordt gevonden. Als detective van de sheriff van Nota Lake werd de eerlijke Tom door iedereen gewaardeerd, maar hij was ook alcoholist en een workaholic, wat zijn vrouw Selma tot wanhoop dreef. En nu Tom er niet meer is, vraagt Selma zich steeds vaker af wat er met hem aan de hand was. Waarom was Tom zo rusteloos de laatste weken van zijn leven? Waarom sliep hij niet en piekerde hij zoveel? Wat, of wie, veroorzaakte zijn buien? Selma besluit op zoek te gaan naar antwoorden, met hulp van Kinsey Millhone. Maar de inwoners van Nota

Lake houden hun mond en nemen hun vijanden in bescherming. Hoe meer Kinsey te weten komt, hoe dichter ze bij het gevaarlijkste komt wat ze kan vinden: de waarheid.

T staat voor tevergeefs Sue Grafton
2014-09-26 T staat voor Tevergeefs begint als vanouds met Kinsey, die vertelt over haar dagelijkse leven als privédetective. Maar dan verschuift het perspectief naar de kille psychopaat Solana Rojas. Rojas blijkt niet haar echte naam. Ze leeft nu onder een gestolen identiteit, waardoor ze toegang heeft tot zeer lucratieve baantjes zoals verzorgster van rijke bejaarden. Niemand heeft in de gaten wie ze werkelijk is. Ze lijkt zelfs Kinsey Millhone te slim af te zijn...

Madonna NYC 83 Richard Corman
2014-02-01 "Madonna NYC 83"

celebrates a moment in early 1980s New York that has been much reappraised in recent years for its fecund interactions between the worlds of fashion, art and music. This economically fragile period gave rise to a vital restlessness in the city, spawning adventurous personal styles and music that merged rap, funk, punk and pop. Madonna represented this sensibility like no-one else. As this book makes amply clear, from the start she was determined to define a look for herself, and to carve out a space in the public imagination. Richard Corman met Madonna by chance in 1983 and created a collection of images that constitute a multifaceted portrait of the young singer. This publication is a limited edition of 50 copies, and includes an original

signed and numbered print of the image "Cinderella," that comes in a separate envelope within the slipcase.

De volledige Villon François Villon (pseud. van François de Montcorbier.) 1998 Het dichtwerk van de Franse dichter (1431-ca. 1464) met vertaling en annotaties.

In alle onschuld Alfred Kossmann 2013-09-25 Ferdinand Dinkgreef is hoofdredacteur van het Woudrechts Nieuwsblad en lijkt zijn leven op orde te hebben. Maar dat is bedrog want Dinkgreef lijkt langzaam van het leven weg te drijven als hij gaat zwerven: naar Rome, Parijs, Athene. Op Kreta ontmoet hij een uitgeefster voor wie hij teksten schrijft onder een schuilnaam. Overal is hij van weggevlucht, en nog steeds is hij niemand.

H staat voor Hartstocht Sue Grafton 2014-09-23 Als het lichaam van Parnell Perkins wordt gevonden op de parkeerplaats van de Californische verzekeringsmaatschappij, kan Kinsey Millhone niet geloven dat haar goede vriend vijanden had. De enige aanwijzing die ze heeft is een van Parnells bestanden over Bibianna Diaz, die carrière heeft gemaakt met het oprichten van verzekeringsmaatschappijen. In de hoop Bibianna te betrappen, gaat Kinsey undercover. Maar ze had nooit gedacht dat ze door haar 'vriendschap' met Bibianna in de gevangenis zou belanden. Als ze allebei weer worden vrijgelaten, staat Bibianna's zeer jaloerse en gevaarlijke ex-verloofde Raymond Maldonado hen op te wachten. Al snel komt Kinsey erachter dat Maldonado

het brein is achter Bibianna's en ontelbare andere valse verzekeringsclaims. Maar was Raymond ook verantwoordelijk voor Parnells dood? Kinsey zal razendsnel in actie moeten komen om een van de verraderlijkste criminelen te grijpen en zichzelf in leven te houden.

Schitterende dieren Lawrence Osborne
2018-02-20 Naomi, een Britse rijkeluisdochter, en Samantha, een Amerikaanse uit een eenvoudig gezin, ontmoeten elkaar in de zomer op het sprookjesachtige Griekse eiland Hydra. Tijdens een wandeling stuiten ze op een armoedig geklede, slapende jongeman, Faoud, een vluchteling uit het oosten. Naomi overtuigt Sam ervan de vreemdeling te helpen en hem een kans te geven een bestaan op te bouwen. Maar als er een moord plaatsvindt en een onderzoeker op het

eiland verschijnt, worden de twee jonge vrouwen gedwongen om vast te stellen bij wie hun eigenlijke loyaliteit berust. *Schitterende dieren* is een sfeerrijk meesterwerk waarin Lawrence Osborne de klassenspanningen beschrijft tussen rijke Europeanen en de lokale en allochtone mensen die hen bedienen. Het is een uniek verhaal over twee onbezonnen jonge vrouwen in een idyllische setting, dat uitloopt op een drama met ingrijpende, morbide consequenties. Lawrence Osborne (1958) studeerde aan Cambridge en Harvard, en woonde achtereenvolgens in Frankrijk, Italië, Marokko, Mexico, Turkije en tegenwoordig in Bangkok, Thailand. Hij publiceerde enkele romans en reisboeken en schrijft voor onder meer *The New Yorker*, *Forbes* en *Harper's Magazine*.

Schitterende dieren is zijn eerste roman die in het Nederlands verschijnt. 'Osborne is zowel een voortreffelijk stylist als een scherpe waarnemer. Laat ik er geen doekjes om winden: dit is een geweldig boek. Het is heel moeilijk weg te leggen en het oefent een lugubere aantrekkingskracht uit.' LIONEL SHRIVER, THE WASHINGTON POST 'Osborne is een ongelooflijk goede observator van privilege, waarbij hij de riten en rituelen van de hogere klassen met onfeilbare precisie en een onderstroom van venijn beschrijft. De roman doet denken aan schrijvers als Georges Simenon. Osborne is wel beschreven als een erfgenaam van Graham Greene, en net zoals Greene is hij geïnteresseerd in wat je een morele thriller zou kunnen noemen.' KATIE KITAMURA, THE NEW YORK

TIMES BOOK REVIEW 'Gevoelig en elegant geschreven. Een meesterlijke en subtiele psychologische thriller die morele ambiguïteit onderzoekt vanuit verschillende perspectieven.' BBC CULTURE

De andere typiste Suzanne Rindell 2013-06-07 New York, 1922. Rose Baker werkt als typiste bij de politie. Vaak is ze de enige aanwezige vrouw tijdens verhoren en ook al moet ze een keur aan gruwelijke details aanhoren, zodra ze de ondervraagruimte verlaat, behoort ze weer tot het zwakke geslacht. Maar de tijden veranderen. Vrouwen knippen hun haar kort, roken in het openbaar en schudden de Victoriaanse omgangsregels van zich af. Zo niet de preutse Rose. Waar de meeste vrouwen zich proberen te bevrijden, houdt zij juist vast aan het ouderwetse beeld

van de bescheiden, verzorgende vrouw. Als er een nieuwe typiste op het bureau, laat Rose zich door deze mooie, vooruitstrevende Odalie meenemen naar de clandestiene nachtclubs waar deze zich thuisvoelt. Rose 'fascinatie voor Odalie verandert achter al snel in een obsessie die ze misschien nooit meer te boven zal komen. De andere typiste is een origineel portret van een getroebleerde vrouw en een tumultueuze tijd waarin de rol van de vrouw voorgoed veranderde.

O staat voor onheil Sue Grafton
2014-09-23 Twintig jaar geleden werd de ex-man van Kinsey Millhone van moord beschuldigd. Kinsey heeft hem nooit een alibi willen verschaffen, maar nu blijkt dat hij inderdaad onschuldig was. Het is tijd om een en ander recht te zetten. Op een gewone

maandagochtend krijgt Kinsey een telefoontje van een man die spullen van haar heeft gevonden in een garage die hij heeft gekocht; eigendommen uit de tijd dat ze nog getrouwd was met haar eerste man. Hoewel Kinsey niet hecht aan persoonlijke bezittingen, is ze nieuwsgierig en neemt ze een kijkje. Maar als ze tussen de spullen een brief vindt, wordt ze gedwongen het verleden te herzien: haar eerste scheiding, de eer van haar eerste echtgenoot, de onopgeloste moord. En dit brengt haar in groot gevaar.

De geheime liefde van Mrs Robinson
Kate Summerscale 2012-09-05
Edinburgh, 1844. De getrouwde maar eenzame Isabella Robinson is met haar koets op weg naar de soiree van een schatrijke weduwe. Daar, tussen de zijden jurken en rokkostuums, valt ze

prompt voor een student medicijnen. Jaren later opent haar man, een norse ingenieur die veel van huis is, Isabella's dagboek - een schatkamer vol zinderingen. Dat is het einde van hun huwelijk en het begin van de eerste echtscheidingszaak in Engeland, een publiek schandaal dat herinnert aan Gustave Flauberts Madame Bovary, maar dat in explosiviteit overtreft. Met meesterlijke precisie reconstrueert Kate Summerscale het leven van een Victoriaanse vrouw, evenals de grote huiver voor de vrouwelijke fantasie. 'Het meest fascinerende en verontrustende aan De geheime liefde van Mrs. Robinson zijn de angsten voor de vrouwelijke seksualiteit die aan het licht komen.' Sunday Express 'Prachtig gedetailleerd en ongelooflijk verfijnd. Dit non-

fictieboek leest weg als een prachtige roman.' Elle Magazine Over De vermoedens van Mr Whicher: 'Een prachtig werk, glashelder, met respect voor de lezer, ronduit meesterlijk. Een klassieker, wat mij betreft, van de beste literaire non-fictie.' John Le Carré Kate Summerscale werkte voorheen als literair recensent bij The Daily Telegraph. Voor De vermoedens van Mr. Whicher won ze de Samuel Johnson Prize 2008 voor het beste non-fictieboek. Eerder schreef ze de succesvolle biografie The Queen of Whale Cay, die de Somerset Maugham Award won en op de shortlist voor de Whitbread Biography Award stond. Archiprix 2010: The Best Dutch Graduation Projects Henk van der Veen 2013-04-30 Every year, Dutch institutions teaching architecture,

urban design and landscape architecture select their best final-year projects. The crop is unfailingly rich and varied, and reflects the ambition of a new generation of designers ready to take on every imaginable design task that comes their way. "Archiprix 2010" introduces the latest wave of fledgling design talent.

Louis Couperus Hendrik Willem van Tricht 1965

Een zomer in Parijs Eleanor Brown 2020

Het eeuwige volk kent geen angst

Shani Boianjiu 2013-01-16 In Israël worden drie vriendinnen volwassen in een wereld vol kogels, angst en moed. Yael is scherpschutter en probeert uit alle macht niet verliefd te worden op de soldaten die ze moet trainen. Avishag loopt wacht; de

eindeloze dagen worden soms onderbroken door vluchtelingen die zich onder het prikkeldraad door proberen te wurmen. Lea controleert niet alleen paspoorten maar moet ook haar medesoldaten in de gaten houden. Samen roddelen ze over jongens, proberen `gewoon te zijn en vooral niet na te denken over de verhongerende vluchtelingen, of de steeds groter wordende dreiging van buitenaf. Yael, Avishag en Lea worden constant gedruild voor een oorlog die misschien nooit komt. Ze bevinden zich in het oog van de storm en ontdekken dat dromen van een andere, misschien betere, wereld gevaarlijker is dan ze dachten.

Obama Pete Souza 2017-11-08 Fotoboek over het presidentschap van de Amerikaanse president Obama.

Wij geluksvogels Amy Bloom 2014-08-05

`De vrouw van mijn vader was dood. Mijn moeder zei dat we de auto naar zijn huis moesten nemen om te kijken wat er voor ons te halen viel. Twee halfzusjes, tieners, trekken door het Amerika van de jaren veertig richting Hollywood en op zoek naar... alles. Iris is geboren voor de schijnwerpers, Eva beperkt zich (maar met liefde) tot het naaien van glitters op de kostuums van haar zus. Een Hollywoodcarrière wordt in de kiem gesmoord als Iris verwickeld raakt in een lesbisch seksschandaal. Samen zoeken de zusjes verder hun weg door een prachtig getekend landschap van grote dromen, schandalen en verraad. Van jazzclubs, fonkelende villa's en, natuurlijk, oorlog. Een prachtig en kleurrijk verhaal met onvergetelijke personages, toonbeelden van de breekbare, absurde

menselijke soort.

De Mitford-moorden Jessica Fellowes
2019-04-16 Het is 1920 en Louisa Cannon hoopt aan haar leven van armoede en een gevaarlijke oom te ontsnappen. Ze krijgt een baan als kindermisje en chaperonne in de huishouding van de rijke familie Mitford. Als er op klaarlichte dag in de trein een verpleegster wordt vermoord (een nazaat van Florence Nightingale), raken Louisa en de oudste Mitford-dochter Nancy verstrikt in het moordmysterie. De Mitford-moorden is een klassieke whodunit die gebaseerd is op ware gebeurtenissen. Het is het eerste deel van een zesdelige reeks; in elk boek staat een van de zes Mitford-zussen centraal in een verhaal vol intriges, schandalen, liefde en moord. En dat alles tegen de

prachtige achtergrond van het Engeland van de jaren twintig. *Archiprix 2009: The Best Dutch Graduation Projects* Henk van der Veen 2013-04-30 Every year, Dutch institutions teaching architecture, urban design and landscape architecture select their best final-year projects. The crop is unfailingly rich and varied, and reflects the ambition of a new generation of designers ready to take on every imaginable design task that comes their way. "Archiprix 2008" introduces the latest wave of fledgling design talent.

Dichtertje - De Uitvreter - Titaantjes Nescio 2021-01-20 Book Excerpt: ...hertje keek even op, recht in haar oogen, maar zij zag alleen 't leege plaatsje in den hoek en ging hem voorbij, statiglijk.

Achter haar kwam haar man, gladgeschoren, in 't zwart, met een hoogen hoed op z'n grijzend, kort geknipt haar. Toen ze zat kon 't dichtertje haar niet zien, want hij zat op de zelfde bank vooraan en er waren vier menschen tusschen. Meneer zat correct recht op tegenover haar, keek op z'n horloge en zei iets, hoe laat 't was natuurlijk. Daarna spraken ze niet meer. Ze waren ongetwijfeld getrouwd. 't Dichtertje dacht, dat ze op bezoek waren geweest en naar huis gingen om te eten. En of ze een kindje zou hebben of kindertjes. En of haar man zich correct zou gedragen in de slaapkamer. God liet 't gebeuren, dat hij hem duidelijk voor zich zag, daar in die tram, in z'n enkele hemd en sokken, een jaegerhemd, ja natuurlijk jaeger, grijs, niet mooi wit, hij was

zeker in de veertig en met wat malle, uitstekende haartjes op z'n bloote beenen, en z'n hoge dop op. Jammer dat...

S staat voor stilte Sue Grafton

2014-09-23 Daisy Sullivan is zes jaar als haar moeder Violet onderweg naar het jaarlijkse vuurwerkspektakel van Onafhankelijkheidsdag Violet verdwijnt. In het kleine stadje Serena Station doen verschillende geruchten de ronde. Sommigen zeggen dat Violet er met een geliefde vandoor is gegaan, anderen beweren dat ze vermoord is door haar echtgenoot. Vierendertig jaar later heeft Daisy de afwezigheid van haar moeder nog steeds niet volledig kunnen verwerken. Ze vraagt Kinsey Millhone uit te zoeken wat er is gebeurd. Zal ze dit deel van haar verleden ooit af kunnen sluiten?

De verloren tuin Helen Humphreys 2003
Tijdens de Tweede Wereldoorlog werkt een jonge vrouw op een landgoed op het Engelse platteland, waar ze in een verborgen tuin een mysterieuze boodschap ontdekt.

Jezebel's dochter William Wilkie Collins 1880

Oog en geest Maurice Merleau-Ponty 1996 Filosofische studie van één van de grote vertegenwoordigers van de wijsgerige fenomenologie.

Madonna NYC 83 2013 Photographer Richard Corman met Madonna in 1983 and created a brief but bountiful collection of images that truly represented a diverse portrait of Madonna and NYC that remains timeless and significant.

Gezinsleven Akhil Sharma 2014-06-25
De veertigjarige Ajay blikt terug op zijn jeugd in India en de beginjaren

in zijn nieuwe thuisland, de Verenigde Staten. Vooral de periode net na de emigratie was heel heftig. Net wanneer zijn oudere broer Birju tot een prestigieuze middelbare school is toegelaten, verandert een tragisch ongeluk het lot van het hele gezin. Birju wordt het middelpunt van de familie, vader raakt aan de drank en moeder wordt steeds wispelturiger, en Ajay zoekt zijn toevlucht in boeken. Deze duister-komische maar ook liefdevolle roman, verteld vanuit het perspectief van de jongste zoon Ajay, toont de strijd, de woede, en het schuldgevoel van een gezin in een poging om bij elkaar te blijven. Akhil Sharma (1971, Delhi) is een Indiaas-Amerikaanse auteur. Op achtjarige leeftijd emigreerde hij naar de Verenigde Staten en hij groeide vervolgens op in Edison, New

Jersey. Hij studeerde aan Princeton University en Harvard Business School. Sharma is auteur van meerdere bekroonde korte verhalen en zijn roman Een gehoorzame vader won in 2001 de PEN/Hemingway Award en de Whiting Writers Award.

Het stille huis Ruth Rendell

2010-01-01 Ismay en Heather zijn twee zussen van in de twintig die samenwonen in een kleine flat in de buurt van Londen. Boven hen woont hun moeder Beatrix. Wanneer Heather een relatie krijgt met Edmund en de twee besluiten te trouwen, staat Ismay voor een moeilijk besluit. Moet zij Edmund vertellen over wat er in het verleden is gebeurd? Want de twee zussen en hun moeder delen een geheim. Twaalf jaar geleden, toen Beatrix en Ismay terugkwamen van een middagje winkelen, troffen ze het

levenloze lichaam van Beatrix' tweede echtgenoot Guy - met wie ze nog niet zolang daarvoor was getrouwd - aan in het bad. Heather, die de man haatte, was alleen met hem in huis geweest. Haar kleren waren drijfnat, verder toonde ze geen enkele emotie. Ismay heeft al die jaren vermoed dat haar

zusje Guy heeft verdronken, hoewel ze deze beschuldiging nooit heeft uitgesproken. Dan sterft er opnieuw iemand in Heathers omgeving, maar er is niemand met wie Ismay hierover kan praten...

De berg van licht Louis Couperus 1993