

# Embers Of War The Fall Of An Empire And The Making Of Americas Vietnam

When people should go to the ebook stores, search inauguration by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we allow the book compilations in this website. It will agreed ease you to see guide **Embers Of War The Fall Of An Empire And The Making Of Americas Vietnam** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best place within net connections. If you strive for to download and install the Embers Of War The Fall Of An Empire And The Making Of Americas Vietnam, it is agreed simple then, since currently we extend the associate to purchase and make bargains to download and install Embers Of War The Fall Of An Empire And The Making Of Americas Vietnam as a result simple!

**De vrouw in de spiegel** Dennis Lehane  
2018-01-08 Met 'De vrouw in de spiegel' schreef Dennis Lehane een afwisselend ontroerende en psychologische pageturner, met messcherpe dialogen en levensechte personages. Dit is Lehane op zijn best. Dennis Lehane is de auteur van onder andere 'The New York Times' bestsellers 'Gone, Baby, Gone'; 'Mystic River'; 'Shutter Island'; 'De infiltrant' en 'Nachtleven'. Rachel Childs was ooit een succesvolle journaliste, tot ze live op tv een inzinking kreeg. Sindsdien komt ze haar huis niet meer uit. Thuis heeft ze gelukkig een comfortabel leven met een ideale echtgenoot. Tot ze door een toevallige ontmoeting gedwongen wordt vraagtekens te zetten bij de oprechtheid van haar man. In haar zoektocht naar de werkelijkheid wordt ze een wereld ingezogen van samenzweringen, misleiding en geweld, die haar tot op de rand van de waanzin brengt. Wie is haar man?

**De habsburgers** Martyn Rady 2020-06-11  
De complete geschiedenis van een van de machtigste dynastieën aller tijden 'Definitief standaardwerk.' ●●●● NRC

Handelsblad 'Een boeiend "rise and fall"-verhaal.' \*\*\*\* De Standaard De geschiedenis van Europa is voor een groot deel bepaald door de leden van één eeuwenoud geslacht: het huis Habsburg. In De Habsburgers vertelt historicus Martyn Rady het epische verhaal van een bijna duizend jaar durende dynastie en de schepping – en ineensstorting – van een oppermachtig rijk. Van een zeer bescheiden hertogdom groeide het huis Habsburg uit tot de belangrijkste heersende macht van Europa nadat in de vijftiende eeuw de heerschappij over het Heilige Roomse Rijk was verworven. Slechts enkele eeuwen later strekte het Habsburgse Rijk zich uit over een groot deel van Europa, van Hongarije tot Spanje, en delen van de Nieuwe Wereld en het Verre Oosten. De Habsburgers domineerden Centraal-Europa zelfs tot aan het begin van de twintigste eeuw. Desondanks omschrijven historici de Habsburgers vaak als de heersers van een wankel en onsamenhangend keizerrijk. Rady bewijst het tegendeel en toont ons hoe de Habsburgers zichzelf beschouwden als beschermers van de Rooms-Katholieke

Kerk, beschermheiligen van de wetenschap en bewakers van de vrede. Het resulteert in een complete geschiedenis van een bijzondere dynastie die Europa én de wereld voor altijd veranderde. 'Een compleet overzicht van de vroegste tot de laatste regerende Habsburger. [...] Een goed verzorgd boek.' – Historiek 'De Habsburgers is meeslepend, kleurrijk en aangrijpend, maar ook nauwkeurig, wetenschappelijk en gezaghebbend ... Geschiedenis op een epische schaal!' – Simon Sebag Montefiore

**Embers of War** Gareth L. Powell  
2018-02-20 From BSFA Award winning author Gareth L. Powell comes the first in a new epic sci-fi trilogy exploring the legacies of war The sentient warship Trouble Dog was built for violence, yet following a brutal war, she is disgusted by her role in a genocide. Stripped of her weaponry and seeking to atone, she joins the House of Reclamation, an organisation dedicated to rescuing ships in distress. When a civilian ship goes missing in a disputed system, Trouble Dog and her new crew of loners, captained by Sal Konstanz, are sent on a rescue mission. Meanwhile, light years away, intelligence officer Ashton Childe is tasked with locating the poet, Ona Sudak, who was aboard the missing spaceship. What Childe doesn't know is that Sudak is not the person she appears to be. A straightforward rescue turns into something far more dangerous, as Trouble Dog, Konstanz and Childe find themselves at the centre of a conflict that could engulf the entire galaxy. If she is to save her crew, Trouble Dog is going to have to remember how to fight...

**Daemon** Daniel Suarez 2015-12-30  
DAEMON: superspannende actie en een onthutsend toekomstbeeld dat sneller werkelijkheid wordt dan je denkt. Het

begint allemaal als het overlijdensbericht van Matthew Sobol online verschijnt... Sobol was een legendarische computerspelontwerper. Hij overleed vroegtijdig maar hij liet iets achter op internet, een daemon, dat online overlijdensberichten scande en een hele reeks programma's activeerde. Programma's die geld verplaatsen, die mensen rekruteren en vermoorden en maar één doel beogen: een totale herziening van de wereldorde. Daniel Suarez is een onafhankelijke systeemconsultant voor de Fortune top duizend-bedrijven en heeft software ontworpen en ontwikkeld voor o.a. de wapenindustrie en de entertainmentindustrie. Hij is een fervent gamer, gek op technologie en hij woont in Los Angeles. 'Daemon is voor romans wat The Matrix was voor films: de maatstaf voor toekomstige romans over technologie.' Rick Klau, Google

*Een leger bij dageraad* Rick Atkinson  
2009

**Ember Queen** Laura Sebastian  
2021-11-24 Prinses Theodosia werd omgedoopt tot asprinses en mishandeld door de Kaiser en zijn hofhouding. Maar hoewel ze een kroon van as moest dragen, zit er vuur in Theo's bloed. Als de rechtmatige erfgenaam van de Astreaanse kroon stroomt het door haar aderen. En als ze iets van haar moeder heeft geleerd, is het dat een koningin nooit laf is. Nu ze vrij is en een leger rebellen achter zich aan heeft, moet Theo haar volk bevrijden en het opnemen tegen een angstaanjagende nieuwe vijand: de nieuwe Kaiserin. Doordrenkt met een magie die niemand begrijpt, is de Kaiserin vastbesloten om alles en iedereen die haar in de weg staat te vernietigen...

**Vuur en As 3 - De Nachtbrenger** Sabaa Tahir 2018-11-12 De Nachtbrenger van Sabaa Tahir is het razend spannende vervolgdeel van de bestsellerreeks

Vuur en As, rondom Laia van Serra en Elias Veturius. Binnen het Imperium en daarbuiten wordt de dreiging van een oorlog steeds groter... Terwijl Helena vecht tegen Keizer Marcus en de machtshonger van de Commandant, staan de levens van haar zus en alle anderen in het rijk op het spel. Ver weg van huis probeert Laia uit alle macht de Nachtbrenger te stoppen. Maar haar jacht op hem wordt gesaboteerd door een vertrouweling. Intussen heeft Elias zijn vrijheid opgeofferd om te dienen als Zielenvanger, hij is dood noch levend. Kost deze keuze hem zijn menselijkheid?

**Sabriël** Garth Nix 2015-01-13 Het Oude Koninkrijk is een wereld binnen een wereld, die waar wij in leven. En die van Sabriel, achttien jaar pas en juist op het punt afscheid te nemen van de kostschool waar ze een belangrijk deel van haar leven doorbracht - zij is met beide werelden bekend. Immers, haar vader, de machtige magiër de Abhorsen die zelfs de doden tot leven kan wekken, is degene die de het evenwicht tussen mens en geest in het Oude Koninkrijk in stand houdt. Nu is hij, de Abhorsen, verdwenen. Sabriel vreest dat zijn eeuwige tegenstrever, de vileine Kerrigor, daar wel eens de hand in zou kunnen hebben. Hoe het zij, Sabriel heeft geen andere keuze dan het Oude Koninkrijk binnen te gaan en persoonlijk op zoek te gaan naar haar verdwenen vader. En dat gebeurt. Bijgestaan door het magische zwaard van haar vader en de grote kat - of is het een geestverschijning? - Mogget, die maar wat nadrukkelijk aanwezig is, betreedt ze het verboden gebied. Al gauw ervaart ze dat parasiterende geestverschijningen, Mordicanten en Schaduwhanden, zo hun eigen opvattingen hebben over de aanpak van mensenkinderen. En dan is hij er ook nog, Kerrigor, de allerergste van de kwaadwillende

tovenaars in het Oude Koninkrijk. En de Abhorsen? De onzekerheid omtrent zijn lot blijft.

**De geheime tuin** Frances Hodgson Burnett 2019-03-06 Prachtige hervertelling van klassieker door Imme Dros. Vanaf 10 jaar. Mary staarde naar het roestige ding in haar handen. Een sleutel. 'Misschien lag hij daar wel tien jaar begraven,' fluisterde ze. 'Misschien is hij wel van de tuin!' Ze mocht overal komen, hadden ze gezegd, alleen niet in die ene kamer, en in die ene tuin. Maar Mary hoort geluiden, in de verboden kamer. Inbeelding, zeggen ze. En: verboden! Over de muur van de geheime tuin ziet Mary steeds dezelfde vogel vliegen. Mary houdt niet van verboden en ook niet van geheimen... Kan zij de geheimen ontrafelen? Tonke Dragt over De geheime tuin: 'Verrukkelijk boek - mijn lievelingsboek. De geheime tuin heeft alles: het is geheimzinnig, spannend en betoverend mooi! Een boek dat ieder kind gelezen moet hebben.' The Secret Garden van Frances Hodgson Burnett verscheen voor het eerst in 1911. Meer dan honderd jaar later is het verhaal over het stugge, egoïstische weesmeisje Mary dat een verboden, verwaarloosde tuin weer tot bloei weet te brengen - en daarmee zichzelf - nog altijd betoverend voor jong en oud. Prachtige vertelling waarin de parallellen tussen natuur, vriendschap en verbeelding onopvallend lijken, maar magisch zijn.

**Airborne Landing to Air Assault** Nikolaos Theotokis 2020-07-30 Many books have been written about military parachuting, in particular about famous parachute operations like Crete and Arnhem in the Second World War and notable parachute units like the British Parachute Regiment and the US 101st Airborne Division, but no previous book has covered the entire history of the use of the

parachute in warfare. That is why Nikolaos Theotokis's study is so valuable. He traces in vivid detail the development of parachuting over the last hundred years and describes how it became a standard tactic in twentieth-century conflicts. As well as depicting a series of historic parachute operations all over the world, he recognizes the role of airmen in the story, for they were the first to use the parachute in warfare when they jumped from crippled aeroplanes in combat conditions. Adapting the parachute for military purposes occurred with extraordinary speed during the First World War and, by the time of the Second World War, it had become an established technique for special operations and offensive actions on a large scale. The range of parachute drops and parachute-led attacks was remarkable, and all the most dramatic examples from the world wars and lesser conflicts are recounted in this graphic and detailed study. The role played by parachute troops as elite infantry is also a vital part of the narrative, as is the way in which techniques of air assault have evolved since the 1970s.

**Choosing War** Fredrik Logevall  
2001-02-09 "Masterful. . . . Logevall presents a vivid and tragic portrait of the elements of U.S. decision-making on Vietnam from the beginning of the Kennedy administration through the announcement of the American ground war in July 1965. In the process he reveals a troubling picture of top officials in both the Kennedy and Johnson administrations persisting in efforts to boost the fortunes of successive governments of South Vietnam, even while they acknowledged that their chances for success were remote. In addition, he places the decision-making squarely in the international context."—Robert D. Schulzinger, author of *A Time for*

*War: The United States and Vietnam, 1941-1975* "Stunning in its research and highly sophisticated in its analysis, *Choosing War* is far and away the best study we have of Lyndon Johnson's escalation of the conflict in Vietnam."—George C. Herring "In this fine book, Fredrick Logevall offers the first detailed examination of why diplomacy failed to head off the Vietnam War. Grounding himself in documentary research and other sources from several countries, Logevall comes closer than anyone ever has to explaining what happened. His clear writing and deep analysis may well change our understanding of Vietnam as a quagmire."—John Prados, author of *The Hidden History of the Vietnam War* "A rising star among a new generation of historians, Fredrik Logevall has written the most important Vietnam book in years. By explaining the international context of that tragic conflict, *Choosing War* provides startling answers to the question, Why did the war happen? Controversial yet fair, this account challenges the reader to think through John F. Kennedy's and Lyndon B. Johnson's individual responsibility for Vietnam. The effect is compelling, unforgettable history."—Timothy Naftali, co-author of *"One Hell of a Gamble: Khrushchev, Castro, and Kennedy, 1958-1964*

*JFK* Fredrik Logevall 2020-09-10 'The most compelling biography I have read in years . . . There has been a host of JFK biographies, but this one excels for its narrative drive, fine judgments and meticulous research . . . makes the story seem a cliffhanger even though we know what is coming' Max Hastings, *Sunday Times* 'In his utterly absorbing *JFK*, Fred Logevall reconstructs not only a great man, but also his entire age' Brendan Simms, author of *Hitler: A Global Biography* The Pulitzer Prize-winning

historian takes us as close as we have ever been to the real John F. Kennedy in this revelatory biography of the iconic, yet still elusive, thirty-fifth president.

\_\_\_\_\_ By the time of his assassination in 1963, John F. Kennedy stood at the helm of the greatest power the world had ever seen. Born in 1917 to a striving Irish American family that had become among Boston's wealthiest, Kennedy knew political ambition from an early age, and his meteoric rise to become the youngest elected president cemented his status as one of the most mythologized figures in modern history. Beckoned by this gap in our historical knowledge, Harvard professor Fredrik Logevall has spent much of the last decade combing through material unseen or unused by previous biographers, searching for and piecing together the 'real' John F. Kennedy -- resulting in a masterpiece that reviews have agreed will be the definitive work. This first volume of this sweeping two-part biography spans the first thirty-nine years of his life, revealing his early relationships, his formative and heroic experiences during World War II, and his deeply fascinating romance with Jackie Kennedy. In examining these pre-White House years, Logevall chronicles Kennedy's extraordinary life and times with authority and novelistic sensibility, putting the reader in every room where it happened. This landmark work offers the clearest portrait we have of a remarkable figure who still inspires individuals around the world. \_\_\_\_\_ 'A riveting study of young JFK. Logevall has written a superb book.' David Runciman, Guardian 'A brisk, authoritative, and candid biography, and a wonderfully compelling history of America's heady and troubled mid-century rise' Jill Lepore, author of

These Truths: A History of the United States '[Fredrik Logevall] makes JFK as alive and compelling as if you were reading about him for the first time' George Packer, author of *The Unwinding: An Inner History of the New America* 'A powerful, provocative, and above all compelling book' Jon Meacham, Pulitzer Prize-Winning author of *The Soul of America* 'In this first volume of Fredrik Logevall's definitive biography, JFK is all too engagingly and amiably human . . . I hope Logevall's second volume will follow soon' Peter Conrad, *Observer*

**Witheet** Jennifer L. Armentrout  
2016-02-16 Wachters en demonen bestrijden elkaar... De Dark Elements deel 1 Normaal zijn, is eigenlijk alles wat de zeventienjarige Layla wil. Maar haar gave om een ziel weg te nemen door iemand te kussen maakt haar voor altijd anders dan de Wachters, bij wie ze is opgegroeid. Voor hen moet ze haar donkere, demonische kant wegstoppen. Vooral voor Zayne, de zó niet bereikbare jongen op wie ze al sinds een eeuwigheid stiekem verliefd is. Dan ontmoet ze Roth, een zondig lekkere demon, die haar dingen vertelt die ze liever niet had geweten. Hoewel ze beseft dat ze beter uit zijn buurt kan blijven, twijfelt ze. Toegegeven, misschien ook wel omdat dat verboden-te-kussengedoe helemaal geen issue is met hem. Hij heeft immers geen ziel... Wanneer Layla ontdekt dat niemand minder dan zijzelf het middelpunt vormt van een duivels plan, kan ze niet anders dan Roth vertrouwen. Doet ze daar goed aan of zal deze deal met de duivel op een ramp uitlopen?

**Vietnam Geopolitical Affairs** Tùng-Phong 2021-09-08 In 1965, in the midst of the Vietnam War, Tùng-Phong reached out to the Vietnamese leaders in the North and South. He wanted to inform his contemporaries about the



short-term needs of Vietnam as a whole and opine on long-term goals. The result was the book he published in October 1965: *Chín- Vit-Nam or Vietnam Geopolitical Affairs*. His daughter, Elizabeth T. Le, offers the first English translation of the landmark book in this text composed of three parts: Part one offers a history of Vietnam from the year 938, when Ngo-Quyen reclaimed An-Nam's (then Vietnam) independence after one thousand years of Chinese domination. Part two contains what led to the general uprising, the revolt in the nineteenth century, communism, Dien Bien Phu, and the Vietnam War (called the American War in Vietnam). Part three is the translation of her father's book. What made her father's book powerful is he explored where Vietnam stood on the world stage and the historical baggage it carried. Moreover, he sought to find out how Vietnam could propel itself forward for the sake of future generations.

**Vuur en As 4 - Voorbij de storm** Sabaa Tahir 2021-06-24 De explosieve finale van de internationale bestsellerserie *Vuur en As* van Sabaa Tahir Lees nu het langverwachte slotdeel van de internationale bestsellerserie *Vuur en As* van Sabaa Tahir: *Voorbij de storm*. Eerder verschenen ook: *De heerschappij van de maskers* (deel 1), *Een fakkel tegen het duister* (deel 2) en *De Nachtbrenger* (deel 3). De strijd tussen de *Nachtbrenger* en Laia en haar vrienden breekt nu pas echt los. De djinns zijn door toedoen van de *Nachtbrenger* bevrijd en verwoesten alles wat op hun pad komt. Als het aan de *Nachtbrenger* ligt, is dit nog maar het begin... Intussen roept zijn bondgenoot commandant Keris Veturia zichzelf uit tot keizerin. Iedereen die haar gezag niet erkent, wordt een kopje kleiner gemaakt. Bovenaan op haar dodenlijst staan de *Bloedklauwier* en haar overgebleven familieleden. Laia, die aan de kant

staat van de *Bloedklauwier*, wil de *Nachtbrenger* nu voorgoed vernietigen. Maar in haar pogingen om hem de genadeslag te geven, wekt ze een oude kracht tot leven die haar óf de glorieuze overwinning brengt óf haar roemloze ondergang wordt... 'Vuur en As lees je niet, maar verslind je!' Boekhandel Het Leesteken, Purmerend

**The Origins of the Vietnam War** Fredrik Logevall 2014-01-14 Why did the US make a commitment to an independent South Vietnam? Could a major war have been averted? Fredrik Logevall provides a concise, comprehensive and accessible introduction to the origins of the Vietnam War from the end of the Indochina War in 1954 to the eruption of full-scale war in 1965, and places events against their full international background.

**Vuurvelden** James Webb 2013-11-28 Ze hebben allemaal hun redenen om soldaat te worden. Ze hebben allemaal hun dromen en illusies. Op het moment dat ze gedropt worden in de bloedhete Vietnamese jungle zijn het gewone jonge mannen, met totaal verschillende achtergronden. Ze hebben geen idee wat ze te wachten staat en zijn niet voorbereid op de waanzin van de oorlog. Bedreigd door een onzichtbare vijand, uitgeput door ontberingen en afgesneden van elke vorm van menselijkheid, gaat hun eigen identiteit echter al snel verloren en veranderen ze in vechtmachines of ze draaien door. *Vuurvelden* is James Webbs indringende klassieker over de Vietnamoorlog, de meest controversiële oorlog die Amerika in de vorige eeuw voerde. Een onvergetelijke roman vol bijtend realisme, poëtische kracht en messcherpe observaties.

**In de ban van de ring** John Ronald Reuel Tolkien 2011

*Een buitengewoon gewoon leven* Monica Wood 2016-02-27 Voor de lezers van

Het Rosie project en Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht Een verhaal voor iedereen die graag licht, huult en inziet hoe bijzonder het leven kan zijn! Juffrouw Ona Vitkus heeft haar hele leven - op drie maanden in de zomer van 1914 na - zo onopvallende mogelijk geleefd en haar geheimen streng bewaakt. De jongen, een scout met een fascinatie voor wereldrecords, brengt daar verandering in met zijn bezoekjes. Hij is elf. Zij is honderdvier jaar én honderdéén dagen oud (ze houden het samen bij). De jongen geeft haar het gevoel dat ze misschien tot wel speciaal is. Beter laat dan nooit... Maar wanneer de jongen ineens wegblijft, begint ze te denken dat hij toch niet zo bijzonder is als ze dacht. Wat kan anders de reden zijn van zijn plotselinge verdwijning? Nadat juffrouw Vitkus twee zaterdagen tevergeefs op de jongen heeft gewacht, komt de keer daarop niet hij maar zijn vader bij haar langs, vastbesloten om de goede daad waar zijn zoon aan was begonnen af te maken. Ona moet deze nieuwe vreemdeling duidelijk maken dat er niet alleen klusjes zijn om op te knappen, maar dat er ook een levenswerk te volbrengen is... Maar waar kan de jongen gebleven zijn?

*JFK* Fredrik Logevall 2020-09-08 NEW YORK TIMES NOTABLE BOOK • A Pulitzer Prize-winning historian takes us as close as we have ever been to the real John F. Kennedy in this revelatory biography of the iconic, yet still elusive, thirty-fifth president. "An utterly incandescent study of one of the most consequential figures of the twentieth century."—Jill Lepore, author of *These Truths: A History of the United States* WINNER OF THE ELIZABETH LONGFORD PRIZE • NAMED BIOGRAPHY OF THE YEAR BY The Times (London) • NAMED ONE OF THE BEST

BOOKS OF THE YEAR BY The Sunday Times (London) • New Statesman • The Daily Telegraph • Kirkus Reviews By the time of his assassination in 1963, John F. Kennedy stood at the helm of the greatest power the world had ever seen, a booming American nation that he had steered through some of the most perilous diplomatic standoffs of the Cold War. Born in 1917 to a striving Irish American family that had become among Boston's wealthiest, Kennedy knew political ambition from an early age, and his meteoric rise to become the youngest elected president cemented his status as one of the most mythologized figures in American history. And while hagiographic portrayals of his dazzling charisma, reports of his extramarital affairs, and disagreements over his political legacy have come and gone in the decades since his untimely death, these accounts all fail to capture the full person. Beckoned by this gap in our historical knowledge, Fredrik Logevall has spent much of the last decade searching for the "real" JFK. The result of this prodigious effort is a sweeping two-volume biography that properly contextualizes Kennedy amidst the roiling American Century. This volume spans the first thirty-nine years of JFK's life—from birth through his decision to run for president—to reveal his early relationships, his formative experiences during World War II, his ideas, his writings, his political aspirations. In examining these pre-White House years, Logevall shows us a more serious, independently minded Kennedy than we've previously known, whose distinct international sensibility would prepare him to enter national politics at a critical moment in modern U.S. history. Along the way, Logevall tells the parallel story of America's midcentury rise. As Kennedy comes of age, we see the

charged debate between isolationists and interventionists in the years before Pearl Harbor; the tumult of the Second World War, through which the United States emerged as a global colossus; the outbreak and spread of the Cold War; the domestic politics of anti-Communism and the attendant scourge of McCarthyism; the growth of television's influence on politics; and more. *JFK: Coming of Age in the American Century, 1917–1956* is a sweeping history of the United States in the middle decades of the twentieth century, as well as the clearest portrait we have of this enigmatic American icon.

**Deze waarheden** Jill Lepore 2020-06-30  
Deze waarheden is de briljante weerslag van de bewogen geschiedenis van de Verenigde Staten. In fonkelend proza beschrijft Jill Lepore de worsteling van Amerika met haar eigen historie en met de fundamentele waarheden waarop zij als natie is gebouwd: gelijkheid van alle mensen, soevereiniteit, en het recht op leven, vrijheid en het streven naar geluk. Dit boek voorziet die worsteling van historische context. Een erudiete, messcherpe analyse van de Amerikaanse politiek, het recht, de journalistiek, de technologie, de erfenis van de slavernij, de blijvende ongelijkheid. Bekende en onbekende Amerikanen bevolken het relaas: presidenten en schurken, rijken en armoedzaaiers, wetenschappers en kunstenaars – en dragen bij aan Lepore's meeslepende verhaal.

Embers of War Fredrik Logevall  
2012-08-21 WINNER OF THE PULITZER PRIZE ONE OF THE MOST ACCLAIMED WORKS OF HISTORY IN RECENT YEARS Winner of the Francis Parkman Prize from the Society of American Historians • Winner of the American Library in Paris Book Award • Winner of the Council on Foreign Relations Arthur Ross Book Award • Finalist for the

Cundill Prize in Historical Literature NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR BY The Washington Post • The Christian Science Monitor • The Globe and Mail Written with the style of a great novelist and the intrigue of a Cold War thriller, *Embers of War* is a landmark work that will forever change your understanding of how and why America went to war in Vietnam. Tapping newly accessible diplomatic archives in several nations, Fredrik Logevall traces the path that led two Western nations to tragically lose their way in the jungles of Southeast Asia. He brings to life the bloodiest battles of France's final years in Indochina—and shows how, from an early point, a succession of American leaders made disastrous policy choices that put America on its own collision course with history. An epic story of wasted opportunities and deadly miscalculations, *Embers of War* delves deep into the historical record to provide hard answers to the unanswered questions surrounding the demise of one Western power in Vietnam and the arrival of another. Eye-opening and compulsively readable, *Embers of War* is a gripping, heralded work that illuminates the hidden history of the French and American experiences in Vietnam. Praise for *Embers of War* “A balanced, deeply researched history of how, as French colonial rule faltered, a succession of American leaders moved step by step down a road toward full-blown war.”—Pulitzer Prize citation “This extraordinary work of modern history combines powerful narrative thrust, deep scholarly authority, and quiet interpretive confidence.”—Francis Parkman Prize citation “A monumental history . . . a widely researched and eloquently written account of how the U.S. came to be involved in Vietnam . . . certainly the most comprehensive



review of this period to date.”—The Wall Street Journal “Superb . . . a product of formidable international research.”—The Washington Post

*Het probleem met Voor Altijd* Jennifer L. Armentrout 2018-04-10 Het probleem met voor altijd' is een prachtige young adult-roman van Jennifer L. Armentrout. Mallory heeft zichzelf in haar jeugd aangeleerd zo onzichtbaar mogelijk te zijn. Hoewel haar leven inmiddels veel beter is geworden, wordt ze alsnog geleid door angsten. Dan loopt ze Rider weer tegen het lijf. Ze kent hem van vroeger, uit dat andere leven. Hij beschermde haar destijds en doet dat nu weer. Maar gaat het met Rider zelf wel zo goed? Jennifer L. Armentrout beschrijft in 'Het probleem met voor altijd' prachtig de ontwikkeling van een jonge vrouw die haar schulp kruipt.

De officier Robert Harris 2014-04-30 Op een ijskoude dag in januari 1895 wordt de Joods-Franse officier Alfred Dreyfus voor het oog van een woedende menigte van zijn zwaard en rang ontdaan en veroordeeld tot levenslange opsluiting op Duivelseiland. Dreyfus is schuldig bevonden aan spionage voor de Duitse aartsvijand. Een van de toeschouwers is Georges Picquart, officier van de Franse geheime dienst. De slimme en vindingrijke Picquart krijgt de opdracht om een geheim onderzoek te leiden naar de Dreyfus-affaire. Enkele maanden later ontdekt hij dat de werkelijke spion nog steeds in het Franse leger actief is en hij zet een listige operatie in werking om hem in de val te lokken. Het resultaat van de operatie is echter vele malen schokkender dan verwacht: een spoor van corruptie en leugens leidt tot in de hoogste regionen van het Franse leger en de regering. De memoires van Picquart lagen meer dan honderd jaar achter slot en grendel; ze vertellen het ware verhaal van een schandaal dat Frankrijk volledig op zijn kop

zette. Robert Harris (1957) is de auteur van internationale bestsellers als *Vaderland*, *Imperium* en *Geest*. Hij woont met zijn vrouw en vier kinderen vlak bij Hungerford in het zuiden van Engeland.

*Balkanschimmen* Robert Kaplan 2010-12-14 In *Balkanschimmen* doet bestsellerauteur Robert D. Kaplan verslag van de reizen die hij aan het einde van de jaren tachtig door de Balkan maakte. Hij voorzag een tragedie, die ieders voorstellingsvermogen te boven zou gaan. Kaplan bezocht gebieden die destijds nog niet in de belangstelling stonden. Zijn verhaal wekt weinig interesse totdat Joegoslavië in 1991 uiteenvalt en de voormalige Joegoslaven zich aan gruweldaden jegens elkaar te buiten gaan. *Balkanschimmen* wordt in de Verenigde Staten een invloedrijke bestseller, die Kaplans reputatie in één klap vestigt. De Amerikaanse president Clinton zou zo onder de indruk van het boek geraakt zijn, dat hij lang aarzelde alvorens zich in de Joegoslavische burgeroorlogen te mengen. Kaplan zelf heeft overigens altijd gepleit voor ingrijpen door de buitenwereld, zoals onder meer blijkt uit de bijdrage voor de *New York Times* die als epiloog in de Nederlandse editie van *Balkanschimmen* is opgenomen. Kaplan is ervan overtuigd dat, als Servië niet in toom gehouden wordt, ook Bulgarije, Roemenië en Griekenland gevaar lopen. Kaplan wordt inmiddels in één adem genoemd met visionairs als Francis Fukuyama en Samuel Huntington. de Volkskrant Er zijn boeken die je niet loslaten, die in je hoofd blijven rondspoken nadat je de laatste bladzijde hebt gelezen. De Haagsche Courant Robert D. Kaplan is schrijvend redacteur van *The Atlantic Monthly*. Hij is auteur van onder meer *Reis naar de einden der aarde* en *Het einde van Amerika*.

**The First Vietnam War** Mark Atwood Lawrence 2007-03-07 How did the conflict between Vietnamese nationalists and French colonial rulers erupt into a major Cold War struggle between communism and Western liberalism? To understand the course of the Vietnam wars, it is essential to explore the connections between events within Vietnam and global geopolitical currents in the decade after the Second World War. In this illuminating work, leading scholars examine various dimensions of the struggle between France and Vietnamese revolutionaries that began in 1945 and reached its climax at Dien Bien Phu. Several essays break new ground in the study of the Vietnamese revolution and the establishment of the political and military apparatus that successfully challenged both France and the United States. Other essays explore the roles of China, France, Great Britain, and the United States, all of which contributed to the transformation of the conflict from a colonial skirmish to a Cold War crisis. Taken together, the essays enable us to understand the origins of the later American war in Indochina by positioning Vietnam at the center of the grand clash between East and West and North and South in the middle years of the twentieth century.

*Een kroon voor koud zilver* Alex Marshall 2016-04-22 Deel 1 van Alex Marshalls avontuurlijke fantasy-trilogie. Dit is epische fantasy zoals je die nog nooit hebt gelezen. Een Kroon voor Koud Zilver is deel 1 van Alex Marshalls avontuurlijke fantasy-trilogie, die doet denken aan een Tarantino-film. Dit is epische fantasy zoals je die nog nooit hebt gelezen. 'Alles liep op rolletjes, tot aan het bloedbad...' Twintig jaar geleden trok de gevreesde Kobalt Zosia met haar vijf trawanten en een

huurlingenleger ten strijde en bracht ze het grootste koninkrijk ter wereld ten val. Toen er geen titels meer waren te winnen en geen werelden meer waren te veroveren, trok ze zich terug en liet ze haar legende verdwijnen in de geschiedenisboeken. Maar nu is het vreedzame bestaan dat ze voor zichzelf heeft opgebouwd ruw verstoord door de afslachting van haar complete dorp. Uit op wraak trekt Zosia weer ten strijde. Maar als ze gerechtigheid wil, zal ze eerst de confrontatie aan moeten gaan met een hoop wrok koesterende vijanden, oude bondgenoten met een twijfelachtige loyaliteit en een vreemd leger dat marcheert onder een wel heel vertrouwde banier. Vijf trawanten Een legendarische generaal En een laatste strijd om gerechtigheid ----- 'Een eersteklas fantasy-avontuur... schitterende verhaallijn, grimmige humor en een tandenknarsende intrige.' Publishers Weekly (met ster) 'Dit meeslepende avontuur schittert met details die de wereld tot leven brengen: echo's van verloren culturen, drugsverslaafden die zich door giftige insecten laten prikken, en ongebruikelijke sekserollen.' Library Journal (met ster) 'Fans van diepzinnige verhaallijnen, ijzersterke heldinnen en fantasy-verhalen die je geheel in beslag nemen, zullen van dit boek gaan houden.' RT Book Reviews 'Rijk aan personages die worden gedreven door passie, plicht en angstaanjagend menselijke gebreken. Een Kroon voor Koud Zilver haalt het klassieke fantasy-genre door het slijk, maar doet dit op een gevatte, wonderlijke en wijze manier.' NPR Books 'Deze gespierde wraakroman leest als een Tarantino-film: een vermakelijke mix van avontuur en komedie, afgewisseld met duistere momenten, scherpzinnige dialogen en explosieve scènes.' Booklist (met ster)

**Een fakkel tegen het duister** Sabaa Tahir 2016-11-15 Het explosieve vervolg op *Vuur en As 1 - De heerschappij van de Maskers* Op hun vlucht dwars door het Imperium vechten Laia en Elias zich een weg naar het noorden om Laia's broer te bevrijden uit de Kauf-gevangenis. Opgejaagd door Maskers en gemanipuleerd door de meedogenloze commandant proberen ze hun vijanden te slim af te zijn. Helene, Elias' voormalige beste vriendin, is de nieuwe rechterhand van de bloeddorstige keizer. Haar opdracht is gruwelijk maar glashelder: vind de verraders Elias en Laia... en dood hen. Sabaa Tahir is een Amerikaanse schrijfster. Haar debuut *Vuur en As* is een wereldwijde hit en wordt ook verfilmd. Een fakkel tegen het duister is het tweede deel in deze serie en werd in Amerika meteen na verschijnen een #1 New York Times-bestseller. 'Spectaculair.' Entertainment Weekly 'Dit boek zit vol intrige, geweld en moord, maar ook vol met liefde en het houden van hoop. Een heel tof boek.' Emmy van Ruijven, Zonenmaan.net 'Sabaa Tahir schetst een prachtige wereld vol spanning en avontuur. Leest zo weg. Aanrader!' Boekhandel Venstra, Amstelveen

*America's Cold War* Campbell Craig 2020-03-07 In a brilliant new interpretation, Campbell Craig and Fredrik Logevall reexamine the successes and failures of America's Cold War. This provocative book lays bare the emergence of a political tradition in Washington that feeds on external dangers, real or imagined, a mindset that inflames U.S. foreign policy to this day.

**America's Cold War** 2009

Printbegrænsninger: Der kan printes 10 sider ad gangen og max. 40 sider pr. session.

*Matterhorn* Karl Marlantes 2011-10-09 'Fenomenale debutroman. Een van de

eerlijkste en indrukwekkendste romans die over de Vietnamoorlog zijn geschreven. En misschien zelfs over oorlog in het algemeen.' \*\*\*\*\* Het Parool 'Een literair meesterwerk.' Trouw Vietnam, 1969. Tweede luitenant Waino Mellas is eenentwintig jaar en net aangekomen op Matterhorn: een Amerikaanse vesting diep in de Vietnamese jungle. Vlak na zijn aankomst krijgt zijn eenheid het bevel in vijandig gebied op zoek te gaan naar een Noord-Vietnamese legerunit. Mellas en zijn mannen zullen ziekte, honger, bloedzuigers, tijgers en een vrijwel onzichtbare vijand moeten trotseren, maar het zijn de raciale spanningen en de valse loyaliteiten die hen ten val dreigen te brengen. Matterhorn is niet alleen een rauw verslag over de waanzin van de oorlog maar tevens een krachtig en universeel verhaal over moed, vriendschap en opoffering. In de pers 'Een rauw verslag vanuit de waanzinnige oorlogsjungle.' VPRO Gids 'Een oorlogsroman in zijn meest pure vorm.' \*\*\*\*\* de Volkskrant 'Intens en authentiek. Het boek is, zoals oorlog zelf, repetitief en bij vlagen gruwelijk.' NRC Handelsblad

*Vietnam* Max Hastings 2019-01-22 De Vietnamoorlog was een van de grote keerpunten in de Westerse geschiedenis: miljoenen mensen lieten het leven in een slepend conflict dat de VS miljarden kostte en - nog belangrijker - het vertrouwen van meerdere generaties in hun politieke leiders. Tot op de dag van vandaag roept het beelden op van zinloze wreedheid: een brandende monnik, een publieke executie op klaarlichte dag en een schreeuwend en naakt meisje met vreselijke verwondingen veroorzaakt door napalm.

**America's Cold War** Campbell Craig 2012-03-05 In a brilliant new interpretation, Campbell Craig and Fredrik Logevall reexamine the successes and failures of America's

Cold War. The United States dealt effectively with the threats of Soviet predominance in Europe and of nuclear war in the early years of the conflict. But by engineering this policy, American leaders successfully paved the way for domestic actors and institutions with a vested interest in the struggle's continuation. Long after the USSR had been effectively contained, Washington continued to wage a virulent Cold War that entailed a massive arms buildup, wars in Korea and Vietnam, the support of repressive regimes and counterinsurgencies, and a pronounced militarization of American political culture.

*A War of Logistics* Charles R. Shrader 2015-10-23 Following the French reoccupation of Indochina at the end of World War II, the pro-Communist Vietnamese nationalists, or Viet Minh, launched a grassroots insurgency that erupted into a full-fledged war in 1949. After nearly ten years of savage combat, the western world was stunned when Viet Minh forces decisively defeated the French Union army at the battle of Dien Bien Phu in May 1954. Logistics dominated every aspect of the First Indochina War, dictating the objectives, the organization of forces, the timing and duration of the operations, and even the final outcome. In *A War of Logistics*, Charles R. Shrader meticulously examines both French Union and Viet Minh logistical units during the period of active conventional warfare, as well as external support provided to the French by the United States and to the Vietnamese by China. Although the Vietnamese had few advantages over their opponents, their military leaders brilliantly employed a highly committed network of soldiers and civilians, outfitted to accommodate the challenging terrain on which they fought. Drawing on extensive research

such as declassified intelligence documents, the reports of French participants, and accounts by Viet Minh leaders, including Vo Nguyen Giap and Ho Chi Minh, *A War of Logistics* provides in-depth coverage of the often-ignored but critically important topic of logistics in modern military campaigns.

*A Democratic Foreign Policy* Richard Ned Lebow 2019-07-26 In 2020, America will elect a president, deciding not just the trajectory of its national politics but the future of American foreign policy. Will the Alt-Right, nationalist, and mercantilist approaches to international trade that characterized Donald Trump's rise to power maintain its hold? Or will the "national security establishment" ultimately prevail, continuing the illusion of the indispensable nation? In *A Democratic Foreign Policy*, renowned IR scholar Ned Lebow draws upon decades of research and government experience to reject both options and set forth an alternative vision of American foreign policy, one based on a tragic understanding of life and politics. Lebow challenges the assumptions of establishment voices on both sides of the aisle, and offers a probing rethinking of America's role in the world to disrupt the inertia of a bipartisan ideology that has dominated foreign policymaking since the days of Truman. Emphasizing the importance of America's core values for shaping domestic and foreign policies, *A Democratic Foreign Policy* provides a vision and blueprint for a new congress and president to reorient America's relationship with the world

**Gloed** Sándor Márai 2016-02-05 Een oude generaal krijgt op een dag een brief waarin een vriend van lang geleden, Konrád, zijn komst aankondigt. Dat is voor Henrik, de generaal, een schok. Van jongsaf

waren zij onafscheidelijk, ondanks hun verschillende achtergrond en afkomst. Tot Konrád plotseling verdween, niet lang na Henriks huwelijk met de mooie Krisztina. Het bezoek van Konrád - na 41 jaar - brengt een stroom van prachtige en pijnlijke herinneringen bij de generaal op gang. Henrik en Konrád delen een geheim met een bijzondere kracht, 'een kracht die het weefsel van het leven verschroeit als een kwaadaardige straling, maar aan het leven tegelijk een spanning, een verhoogde temperatuur geeft'. Eén avond, één nacht duurt de ontmoeting van de twee oude mannen. Hun laatste gesprek is een duel zonder wapens, en veel wreder. Met mededogenloze openhartigheid praten zij over passie en vriendschap, over waarheid en leugen. Wat is er 41 jaar geleden gebeurd? En was het verhaal van Konrád onvermijdelijk? Het verhaal wordt verteld met een rust en overtuigingskracht waar je als lezer van schrikt. Diepe indruk maakte het boek op pers én publiek in Italië en Duitsland. Die Zeit noemde het 'een literaire sensatie', de Corriere della Sera 'een boek van tijdloze schoonheid' en Willem Kuipers schreef naar aanleiding van de Duitse vertaling in de Volkskrant een juichende bespreking waarin hij het had over 'een onvergetelijk boek'. **Zwaard van glas** Victoria Aveyard 2016-09-01 Het bloed van Mare Berrens is rood, de kleur van het gewone volk. Maar haar kracht om bliksem te beheersen maakt haar tot een gewild maar gevaarlijk wapen voor het koninklijk hof. Hoewel de koning publiekelijk haar krachten ontkent, ontdekt Mare iets bijzonders: ze is niet de enige in haar soort die deze kracht heeft. Mare ontsnapt aan de koning en uit de handen van de verraderlijke prins Maven, en gaat op zoek naar andere Roden en Zilveren om

samen te vechten tegen de overheersers. Het is een gevaarlijke tocht waarbij Mare het risico loopt om zelf net zo'n monster te worden als de mensen die zij veracht. Zal haar opstand slagen?

*Embers of War* Maria Zafar 2021-06-23 *Embers of War: The Fall of an Empire and the Making of America's Vietnam* is a 2012 book by the Cornell University historian Fredrik Logevall, which won the 2013 Pulitzer Prize for History. It also won the inaugural American Library in Paris Book Award and the 2013 Arthur Ross Book Award and was a runner-up for the Cundill Prize. The book covers the Vietnam conflict right from the 1919 Versailles Peace Conference till 1959, when the first American soldiers are killed in an ambush near Saigon in Vietnam, focusing on the Indochina War between France and the Viet Minh.

Sintel Jeanne DuPrau 2003 De ontluistering van Amerika George Packer 2014-05-23 Hoe laat je zien wat er in een land gebeurt? George Packer ging praten met Amerikanen uit alle geledingen van de samenleving omdat hij wilde weten wat de crisis nou écht betekent. Dus sprak hij met fabrieksarbeider Tammy Thomas, onvermoeibaar ondernemer Dean Price en Silicon Valley-wonderkind Peter Thiel. Hij vertelt het verhaal van een conservatieve journalist en van een wereldvermaarde rapper met wie gaat het goed, met wie slecht? Het resultaat is een portret van een verscheurd land. De ontluistering van Amerika is dertig jaar recente geschiedenis die leest als een road novel. Packer registreert slechts, hij oordeelt niet. Zijn onderneming is monumentaal en hij slaagt op grootse wijze. De ontluistering van Amerika is een authentiek, poëtisch, warm en pijnlijk raak portret van een uitzonderlijk land.