

# Codex 632 Jose Rodrigues Dos Santos

Yeah, reviewing a ebook **Codex 632 Jose Rodrigues Dos Santos** could amass your close associates listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, exploit does not suggest that you have astonishing points.

Comprehending as skillfully as harmony even more than new will come up with the money for each success. bordering to, the notice as without difficulty as acuteness of this Codex 632 Jose Rodrigues Dos Santos can be taken as capably as picked to act.

**Codex 632 - Le secret de Christophe Colomb** Jose rodrigues dos Santos  
2015-05-07 La vie de Tomás Noronha bascule lorsqu'on lui demande de déchiffrer les notes d'un professeur d'histoire portugais, retrouvé mort dans sa chambre d'hôtel alors qu'il travaillait sur la découverte des Amériques. La vie de Tomás Noronha bascule lorsqu'on lui demande de déchiffrer les notes d'un professeur d'histoire portugais, retrouvé mort dans sa chambre d'hôtel alors qu'il travaillait sur la découverte des Amériques. Au fil de ses investigations, Tomás va découvrir un code qui pourrait bien changer notre vision de l'Histoire. De Lisbonne à Rio, New York ou Jérusalem, le jeune cryptologue se trouve plongé dans l'histoire fascinante des Grandes Découvertes et se heurte à l'une des énigmes que les historiens n'ont toujours pas réussi à résoudre : l'identité de Christophe Colomb et, par delà son identité, la véritable histoire de la découverte des Amériques. Pourquoi le nom de " Colomb " n'a-t-il jamais été trouvé dans les témoignages de l'époque ? Pourquoi un jeune génois d'origine modeste ne parlait-il ni italien, ni génois, mais un espagnol approximatif truffé de mots portugais ? Pourquoi cet homme a-t-il embarqué sur la

Santa- Maria quelques heures avant l'avis d'expulsion des Juifs du Portugal ? Tomás se rend vite compte qu'un mystère en appelle un autre. Comment un jeune tisserand génois a-t-il pu épouser une femme de la noblesse portugaise ? Que dire de la signature cabalistique de Christophe Colomb ? Et l'Amérique n'était-elle pas déjà bien connue avant 1492 ? Comme un leurre utilisé par les Portugais pour éconduire les Espagnols... Christophe Colomb n'était-il pas un agent double oeuvrant entre les deux plus grandes puissances de l'époque qui voulaient se partager le monde et enfouir la vérité ? Autant de questions posées par l'Histoire auxquelles les spécialistes n'ont jamais pu répondre... Jusqu'à aujourd'hui.

**A Comparative History of Literatures in the Iberian Peninsula** César Domínguez 2016-10-20 Volume 2 of A Comparative History of Literatures in the Iberian Peninsula brings to an end this collective work that aims at surveying the network of interliterary relations in the Iberian Peninsula. No attempt at such a comparative history of literatures in the Iberian Peninsula has been made until now. In this volume, the focus is placed on images (Section 1), genres (Section 2), forms of mediation (Section 3), and cultural

studies and literary repertoires (Section 4). To these four sections an epilogue is added, in which specialists in literatures in the Iberian Peninsula, as well as in the (sub)disciplines of comparative history and comparative literary history, search for links between Volumes 1 and 2 from the point of view of general contributions to the field of Iberian comparative studies, and assess the entire project that now reaches completion with contributions from almost one hundred scholars.

*Codex 632* José Rodrigues dos Santos 2009

**Het medici geheim** Michael White 2013-03-27 In de crypte van de familie De' Medici in Florence onderzoekt Edie Granger met haar oom Carlin Mackenzie de gemummificeerde lichamen van de machtigste Italiaanse familie van de Renaissance. De vondst van een onbekend zwart object in het lichaam van Cosimo de' Medici heeft grote gevolgen. Voor Mackenzie is het de meest belangwekkende en bedreigende ontdekking uit zijn carrière zijn leven is hij niet meer zeker. Voor Edie is de vondst het begin van een bezeten en levensgevaarlijke zoektocht...

*De bibliothecaresse van Auschwitz* Antonio Iturbe 2013-08-15 In concentratiekamp Auschwitz is pal onder de ogen van de nazi's in het geheim een schooltje opgezet. Daar waar boeken streng verboden zijn, verbergt de veertienjarige Dita onder haar jurk de kleinste en meest clandestiene bibliotheek die ooit heeft bestaan. De acht boeken worden door haar en de andere kampgenoten gekoesterd als schatten. Dita geeft niet op en verliest nooit de wil om te leven. De verhalen voeren haar mee naar een andere wereld. De bibliothecaresse van Auschwitz is een ontroerend, waargebeurd verhaal over de moed van een jong meisje en hoe

boeken mensen kunnen helpen in de verschrikkelijkste omstandigheden. *A Companion to Portuguese Literature* T. F. Earle 2013 An essential chronological framework for students of Portuguese literature.

**Ik ben Pelgrim** Terry Hayes 2014-02-04 Pelgrim is de codenaam van een man die niet bestaat. De geadopteerde zoon die uitgroeide tot een van de beste spionnen. De regisseur van een uiterst geheime eenheid binnen de Amerikaanse spionagedienst. Een man die, voordat hij van de aardbodem verdween, het ultieme boek schreef over forensisch onderzoek. Het is datzelfde boek dat hem een jaar later in een obscuur hotel in Manhattan doet belanden, waar het lichaam van een onherkenbaar verminkt jonge vrouw is gevonden. Maar wat begint als een moordonderzoek zonder aanwijzingen, verandert in een zoektocht naar een onbekende vijand die een weerzinwekkend plan tot uitvoer wil brengen.

**De ontdekking van Amerika** Christoffel Columbus 2005

*Ik zie je op het strand* Jill Mansell 2017-05-02 Ik zie je op het strand is de nieuwe roman van Jill Mansell (van bestsellers als Lang leve de liefde en Je bent geweldig). Romantische verwickelingen, misverstanden en zussenrivaliteit – een feelgood verhaal dat je niet weg kunt leggen! Perfect voor wie houdt van Jojo Moyes en Sophie Kinsella. Clemency is niet op zoek naar de liefde als ze Sam ontmoet in het vliegtuig. Maar aan het eind van de vlucht hebben ze een echte klik. Dit voelt als iets heel speciaals... maar hij verdwijnt helaas uit haar leven. Drie jaar later woont Clem weer in haar geboortedorp in Cornwall. Als haar stiefzus Belle uit Londen overkomt, verwaander dan ooit nu ze de perfecte man heeft gevonden, is Clem blij voor haar, echt waar... tot ze ontdekt wie Belles perfecte man is: Sam!

*Guineidade & Africanidade* Leopoldo Amado . 2013-01-25 Contrastando com a vistosa luta de libertação dirigida por Amílcar Cabral com o percurso sinuoso do país no período pós-independência, a Guiné-Bissau tem conhecido e registado múltiplos fenómenos que a caracterizam, cumulativamente, entre outros qualificativos depreciativos, como um país pobre, um “non State”, um país instável, um país inviável, um narco-estado, um país falhado e, amiúde, como um país demasiadamente problemático. Ressaltam nítidas, destas contrastantes asserções, efectivamente dialécticas mas não necessariamente contraditórias, duas acepções que interpelam viva e persistentemente a Guiné-Bissau e aos guineenses, para além da própria comunidade internacional. De um lado, o passado histórico guineense e as modalidades de sua projecção na contemporaneidade histórica do país e, por outro, a resultante da forma como esta contemporaneidade histórica se articula com a emergência de uma nova entidade sociológica que é hoje a Guiné-Bissau, para o bem e para o mal, com todos os seus problemas e expectativas, certamente peculiares e diferenciados dentre as várias entidades e actores em presença, mas também com todas as suas contradições e clivagens, nomeada e inclusivamente as dinâmicas que comportam uma incidência secular, dentre as quais avultam as étnicas. Neste sentido, “Guineidade & Africanidade: Estudos, Crónicas, ensaios e Outros Textos” é, para o autor, uma contribuição desinteressada mas direccionada, que resulta de uma compilação, em livro, de vários escritos reflexivos da sua lavra, seleccionados pelo próprio, e que visam, antes de mais, proporcionar aos guineenses e aos amigos da Guiné-Bissau, em jeito de contribuição, um exercício de cidadania susceptível de ocasionar um

maior conhecimento e uma maior compreensão dos meandros históricos imbricados e complexos em que perigosamente se agigantaram e se agigantam as equações do problema na Guiné-Bissau, sem dúvida, segundo o autor, o passo sensato e o primeiro na procura de soluções minimamente duradouras.

**De tatoeëerder van Auschwitz** Heather Morris 2018-01-23 Een indrukwekkend levens- en liefdesverhaal voor de lezers van De man die naar Auschwitz wilde en De jongen in de gestreepte pyjama In april 1942 wordt een jonge Slowaakse Jood naar Auschwitz gedeporteerd. Lale Sokolov staat vanaf dan bekend als gevangene 32407. De SS-officieren benoemen hem tot 'Tätowierer', tatoeëerder. Tweeënhalf jaar lang is hij degene die van duizenden gevangenen een nummer moet maken. Zoals van Gita, vanaf dan gevangene 34902. Terwijl hij gedwongen wordt haar te brandmerken, kerft zij haar naam voor altijd in zijn hart. Na drie jaar wordt Gita op dodenmars gestuurd en komt Lale in een ander kamp terecht. Beiden weten te ontsnappen en gaan op zoek naar elkaar. Gedurende zeventig jaar zwijgen Lale en Gita over het begin van hun relatie. Pas na Gita's dood durft Lale hun uitzonderlijke overleversverhaal te delen. De tatoeëerder van Auschwitz toont de moed van twee jonge mensen en de kracht van liefde onder de meest extreme omstandigheden. Voor de fans van De man die naar Auschwitz wilde, The Boy in the Striped Pyjamas, Als je het licht niet kunt zien, Schindler's List, Haar naam was Sarah, Sonny Boy, Het familieportret, De tweeling, The Reader en Zwartboek. Over De tatoeëerder van Auschwitz: 'Dit prachtige liefdesverhaal over de tatoeëerder van Auschwitz laat niemand onberoerd.' Libelle 'Het boek laat zien waartoe mensen, gedreven door

wilskracht, in staat zijn.'  
Oorlogsboekenreviews'Als je dit boek in één woord zou moeten omschrijven, dan zou je indrukwekkend gebruiken.'  
Boekenbeschrijfster'Hoe afschuwelijk het ook is met momenten, onderhuids heb je tijdens het lezen dat gevoel van verwachting dat er nog iets goeds uit dit verhaal komt en dat maakt het zo inspirerend om te lezen.' Perfecte Buren

**0 códex 632** José Rodrigues dos Santos 2006 O jornalista José Rodrigues dos Santos, apostou numa antiga polémica para tecer a trama desta obra - a verdadeira identidade de Cristóvão Colombo. O navegador genovês sempre intrigou os historiadores. Como se não bastasse uma estranha rasura em seu registro de nascimento, o marinheiro cometia erros de tradução para o espanhol típicos de portugueses e não de italianos. Há uma corrente historiográfica que o acredita português, espião do rei e judeu.

**Pack JR Dos Santos - Histoire et religion - 4 titres** José Rodrigues dos Santos 2020-04-30 Pack 4 titres J.R. dos Santos sur le thème "histoire et religion" Retrouvez ici les 4 titres déjà parus de J.R. dos Santos : L'Ultime secret du Christ Codex 632 : le secret de Christophe Colomb Furie Divine Vaticanum *Het huis der spionnen* Daniel Silva 2018-11-20 Vier maanden na de dodelijkste aanslag op Amerikaans grondgebied sinds 9/11, is Londen het nieuwe doelwit van is. Een reeks bomaanslagen laat een spoor van vernieling achter. De terreuraanval was briljant gepland, maar toch is er één los eindje. Kunstrestaurateur én meesterspion Gabriel Allon wordt op de zaak gezet. Hij vindt al snel een connectie met een terreurcel in Saint-Tropez, bij de flamboyante en schatrijke Jean-Luc Martel en zijn echtgenote Olivia Watson, een beeldschoon ex-topmodel. Zij beweert

niet te weten dat Martel zo rijk is geworden door drugshandel. Hij heeft zogenaamd niet door dat hij zaken doet met een man die het Westen wil verwoesten. Slaagt Gabriel Allon erin om via hen bij het brein achter de aanslagen te komen? Het huis der spionnen is een verslavende thriller, die je ademloos achterlaat.

**Il codice 632** José Rodrigues dos Santos 2007

**Pack JR Dos Santos - Sciences - 3 titres : La Formule de Dieu - La Clé de Salomon - Signe de Vie** José Rodrigues dos Santos 2020-04-30 Pack 3 titres J.R. dos Santos sur le thème des sciences. Retrouvez ici les 3 titres déjà parus de J.R. dos Santos : La Formule de Dieu La Clé de Salomon Signe de vie

*O codex 632* José Rodrigues dos Santos 2005 Baseado em documentos históricos genuínos, o novo romance de José Rodrigues dos Santos transporta-nos numa surpreendente viagem pelo tempo, uma aventura repleta de enigmas e mitos, segredos encobertos e pistas misteriosas, aparências enganadoras e factos silenciados, um autêntico jogo de espelhos onde a ilusão disfarça o real para dissimular a verdade. Uma obra admirável que não se consegue parar de ler!

**Pack JR Dos Santos - Diptyque Gulbenkian 2 tomes** José Rodrigues dos Santos 2020-04-30 Pack diptyque sur la vie de Calouste Gulbenkian. Inspiré de la vie de Calouste Gulbenkian, L'Homme de Constantinople et Un Millionnaire à Lisbonne relate le parcours exceptionnel de cet Arménien méconnu qui a pourtant régné sur la géopolitique mondiale et qui a laissé à Lisbonne la plus importante collection d'œuvres d'art au monde.

**Un millionnaire à Lisbonne** José Rodrigues dos Santos 2020-01-09 L'apogée et la fin de la vie du mystérieux Arménien qui a régné sur le monde du pétrole et sur celui de l'art. L'organisation mondiale de

l'industrie pétrolière est désormais établie et Kaloust Sarkisian devient l'homme le plus riche du XXe siècle. Vivant entre ses suites du Ritz à Paris et à Londres, l'homme d'affaires se consacre à sa collection d'art et à ses jeunes maîtresses. Mais l'Histoire va le rattraper. L'horreur du génocide arménien puis le chaos de la Seconde Guerre mondiale forcent le millionnaire arménien à chercher une nouvelle ville pour s'installer. Il choisit Lisbonne ; un choix qui étonne tout le monde... notamment le dictateur Salazar qui ne voit pas cela d'un bon œil. Avec la magie propre à J.R. dos Santos, ce deuxième roman nous fait comprendre combien ce petit Arménien si mystérieux a bouleversé l'ordre mondial. Il explique également comment il a marqué l'histoire des Portugais et notamment celle de Lisbonne, en léguant toute sa collection d'Art à la ville. Aujourd'hui, la Fondation Gulbenkian est l'une des plus riches et des plus importantes d'Europe.

**El Enigma de Einstein** José Rodrigues dos Santos 2010-09-07 En una visita a Egipto, Tomás Noronha, criptoanalista y profesor de historia en una universidad portuguesa, se ve abordado por una desconocida. La mujer lleva consigo una copia de un viejo e inédito documento y pretende que el historiador portugués le ayude a descifrarlo. El texto tiene un título tan sugerente como enigmático: Die Gottesformel –es decir, La fórmula de Dios. A partir de ese momento, Tomás se ve envuelto en una sucesión de aventuras que le llevan a viajar por diferentes países y extraños parajes, desde Irán hasta el Tíbet. Su investigación, poco a poco, se dirige a perseguir las huellas de la fórmula más importante de todos los tiempos, obra de Albert Einstein; tal vez el mayor descubrimiento que cualquier hombre pueda hacer: la

demostración científica de la existencia de Dios.

**De stad der zienden** José Saramago 2011-10-07 Een stad gaat naar de stembus; en zeventig procent stemt blanco. Nieuwe verkiezingen worden uitgeroepen, en in de tweede ronde stemt een nog groter deel van de bevolking blanco. Op zijn bekende meeslepende wijze vertelt Nobelprijswinnaar José Saramago het verhaal van een volk dat niet gelooft in de eigen democratie. En van een regering die deze 'activisten' tot de orde probeert te roepen. Een gewelddadige breuk tussen de politieke macht en het volk lijkt onafwendbaar. Maar als de democratie toch maar schijn is, laat zo'n confrontatie op zich wachten... tot wanhoop van het poppenkastregime. De stad der zienden is het vervolg op De stad der blinden.

**Borgia ring** Michall White 2009-10-31 Als in een bouwput in Londen een eeuwenoud skelet wordt opgegraven, komt er onverwacht een vijfhonderd jaar oud complot om de koningin van Engeland te vermoorden aan het licht. Een bijzondere ring aan de rechterwijsvinger van het skelet is de eerste aanwijzing dat er veel meer aan de hand is dan alleen vertraging bij de bouw van een nieuw flatgebouw. Inspecteur Jack Pendragon wordt met de zaak belast. Hij is net overgeplaatst uit Oxford naar het politiebureau aan Brick Lane. Dan worden er in de dagen na de vondst van het skelet twee moorden gepleegd. Pendragon en zijn team moeten gissen naar het motief, maar het is duidelijk dat de moorden iets met het skelet en de ring te maken hebben. Pendragon zal zijn jarenlange ervaring moeten inzetten om een moordenaar te stoppen die van zijn zieke obsessie een dodelijk spel heeft gemaakt.

**The Publishers Weekly** 2007

**Immortel** Jose Rodrigues Dos Santos

2021-10

Library Journal Melvil Dewey 2007  
Includes, beginning Sept. 15, 1954  
(and on the 15th of each month,  
Sept.-May) a special section: School  
library journal, ISSN 0000-0035,  
(called Junior libraries, 1954-May  
1961). Also issued separately.

**Isten haragja** José Rodrigues dos Santos 2012 At Mayak nuclear complex, in Russia, a Chechen commando kills the guards and steals two boxes of enriched uranium. This starts a new nightmare for humanity. A renowned cryptologist, Tomás Noronha, known as The Codex 632 is on vacation in the Azores when the CIA comes in contact with him. His talent in knowledge of Islam is crucial to decipher a mysterious message from Al-Qaeda. The message is related to the theft of uranium in Russia and takes us into the world of Islamic radicals and a big threat to the peace of the world.

Kodeks 632 Jose Rodrigues Dos Santos 2016-04  
Codex 632, le secret de Christophe Colomb José Rodrigues dos Santos 2015-05-07 La vie de Tomás Noronha bascule lorsqu'on lui demande de déchiffrer les notes d'un professeur d'histoire retrouvé mort dans sa chambre d'hôtel alors qu'il travaillait sur la découverte du Nouveau Monde. De Lisbonne à Rio, New York ou Jérusalem, le jeune cryptologue se heurte à l'une des énigmes que les historiens n'ont toujours pas réussi à résoudre : l'identité de Christophe Colomb et la véritable histoire des Grandes Découvertes. Pourquoi le nom de «Colomb» n'a-t-il jamais été trouvé dans les témoignages de l'époque ? Pourquoi le navigateur a-t-il embarqué sur la Santa Maria quelques heures avant l'avis d'expulsion des Juifs du Portugal ? Tomás se rend vite compte qu'un mystère en appelle un autre. Pourquoi ce jeune Génois ne parlait-il ni italien, ni génois ? Et

l'Amérique était-elle vraiment inconnue avant 1492 ? Autant de questions auxquelles les spécialistes n'ont jamais vraiment pu répondre... Jusqu'à aujourd'hui.

*Petite Edward Carey* 2019-11-07 *Petite van Edward Carey* is een van de origineelste historische romans van het jaar, over het leven van Madame Tussaud. Getipt door Margaret Atwood. In 1761 wordt in de Elzas een klein, onooglijk meisje geboren: Marie Grosholtz. De zonderlinge Zwitserse anatoom dr. Curtius neemt haar onder zijn hoede en brengt haar de beginselen van het werken met was bij. Door omstandigheden komen de twee terecht in de onderbuik van Parijs, waar ze hun bijzondere creaties voor het eerst tentoonstellen in een wassenbeeldenmuseum. De Franse Revolutie staat voor de deur, maar dat weerhoudt de nieuwsgierige menigte er niet van de beroemde en beruchte Franse koppen van dichtbij te komen bekijken. De wereld van was blijkt een gouden toekomst te hebben. Van de goot in prerevolutionair Parijs tot aan het hof van Versailles. Edward Carey vertelt het onvergetelijke levensverhaal van een wonderlijk, klein meisje voor wie niemand een stuiver gaf maar dat uitgroeide tot de beroemdste vrouw die de wereld in beelden wist te vangen. stond op de longlists van o.a. de RSL Ondaatje Prize 2019, de Walter Scott Prize voor historische fictie 2019 (eerder gewonnen door o.a. Hilary Mantel) en de Rathbones Folio Prize 2019 (eerder gewonnen door o.a. Hisham Matar en George Saunders). Tevens kwam de titel voor op de eindejaarslijsten van The Times, BookPage en BookBrowse.

**Het zwarte gif** Daniel Silva 2017-11-14 Een zware bom ontploft in het hart van Parijs. Een paar dagen later is het raak op de Albert Cuypmarkt in Amsterdam. Er vallen

honderden slachtoffers, en de internationale veiligheidsdiensten draaien overuren. Ze roepen uiteindelijk de hulp in van Gabriel Allon - meesterspion én kunstrestaurateur. De terreurdaden blijken het werk te zijn van een onbekende terrorist die zich Saladin noemt. Om hem te ontmaskeren rekruteert Gabriel een jonge vrouw, Natalie. Zij zal afreizen naar het kalifaat en daar infiltreren in Saladins cel. Gabriels taak? Zorgen dat Natalie het overleeft... Toen Silva met dit boek begon, hadden de aanslagen in Parijs en Brussel nog niet plaatsgevonden - zijn fictieve verhaal werd ingehaald door de werkelijkheid. Over Het zwarte gif: 'Daniel Silva schrijft zo levendig dat je het gevoel hebt dat alles in zijn boek echt is gebeurd. Een onvervalste pageturner.' Boektaske 'Je wordt er helemaal ingezorgd, maar het zet je ook aan het denken. Het beste boek tot nu toe Daniel Silva.' More Delight 'Het verhaal is zonder meer boeiend en voortdurend onderhoudend, en de plot is actueel en angstig tegelijk.' Perfecte Buren 'Silva laat een knap staaltje schrijfkunst zien waaraan je duidelijk merkt dat daar meer dan grondig research voor gedaan is.' Samenlezenisleuker

**Zonder gezicht** Robert Bryndza 2020-07-07 Nu in midprice, het geweldige begin van de serie met Kate Marshall van bestsellerauteur Robert Bryndza Zestien jaar geleden was Kate Marshall een veelbelovende jonge politiedetective bij de Londense politie. Tot ze de opdracht kreeg een seriemoordenaar op te sporen, en hij haar eerst vond. Kate's carrière eindigde in een schandaal en ze bleef getraumatiseerd, verraden en publiekelijk vernederd achter. Jaren later worstelt Kate nog steeds met de gevolgen als ze de kans krijgt haar verleden recht te zetten. Er lijkt

een copycat-moordenaar actief die het afgrijselijke werk van zijn idool voortzet. Kate wordt opnieuw de verwrongen geest in getrokken van een moordenaar die ze maar al te goed kent. Ooit was ze het beoogde vijfde slachtoffer – en zijn opvolger lijkt vast van plan om het werk nu af te maken. In de pers 'Dit ijzersterke eerste deel in een nieuwe serie belooft nog veel goeds voor de toekomst.' \*\*\*\* HDC-kranten 'Het eerste boek staat er meteen, en past prima in het rijtje andere populaire Britse series van auteurs als M.J. Arlidge, Peter James.' \*\*\*\* Hebban.nl 'Wat een begin! Een goed opgezette thriller. Robert Bryndza heeft een nieuw personage geschapen met Kate Marshall en dat smaakt naar meer.' Wim Krings in De Limburger

**Het verzuim van de dood** José Saramago 2011-10-07 'De volgende dag ging er niemand dood' is de openingszin van Het verzuim van de dood van José Saramago. Iedereen wordt maar ouder en dat levert grote maatschappelijke problemen op.

**Codex 632. Wer war Christoph Kolumbus wirklich?** J. R. Dos Santos 2019-11 El códice 632 José Rodrigues dos Santos 2008-02 Tras la identidad de Cristóbal Colón se oculta uno de los secretos más oscuros de Occidente. Un viejo historiador ha fallecido y el profesor Tomás Noronha, experto en criptoanálisis y lenguas antiguas, ha sido contratado para completar sus investigaciones. Entre los documentos del difunto, Noronha encuentra un enigmático mensaje que cubre con un manto de duda la verdadera identidad de Colón. Basada en documentos reales, El códice 632 explora las mentiras y conspiraciones que pretenden moldear y trastocar el curso de la historia.

**Het Romanov Mysterie** Glenn Meade 2019-05-21 'Het Romanov mysterie' van Glenn Meade is een intrigerende thriller over het mysterie rondom een

lichaam dat wordt gevonden in de permafrost in Rusland, bij Sint-Petersburg. Een internationaal team doet archeologisch onderzoek in de buitenwijken van Sint-Petersburg, de stad waar de tsaar Nicolaas II en zijn familieleden werden vermoord in juli 1918. Het team ontdekt een perfect geconserveerd lichaam in de permafrost. Deze vondst schept nieuw licht op de zaak van de verdwenen Romanov-familie, met name op de eventuele moord op de beroemde dochter van de tsaar, prinses Anastasia.

**Licht op Lissabon** Harrie Lemmens  
2021-04-20 Nadat ze elkaar in Oost-Berlijn hadden leren kennen, woonden vertaler Harrie Lemmens en de Portugese fotografe Ana Carvalho in de jaren tachtig een tijdlang in Lissabon. In de jaren daarna keerden ze er telkens weer naar terug vanwege werk en saudade (het Portugese woord voor een mengeling van heimwee, weemoed en liefde). In *Licht op Lissabon* loopt Lemmens door zijn geliefde stad. Hij vertelt over de dingen die hij ziet en wat die aan geschiedenis en cultuur herbergen. Hij doet verslag van gesprekken op straat en in restaurants, citeert uit brieven aan vrienden en memoreert ontmoetingen met schrijvers. Zijn schrijvers, die hij veelvuldig aan het woord laat komen in een poging de ziel van deze parel aan de Taag te vangen.

Tot op de laatste cent Jeffrey Archer  
2021-05-19 Één miljoen dollar – dat is het bedrag dat Harvey Metcalfe, de koning van de schimmige transacties, heeft binnengehaald met loze beloften van een olievondst en snelle rijkdom. Vier mannen – de erfgenaam van een graafschap, een dokter in Harley Street, een kunsthandelaar in Broad Street en een docent in Oxford – zijn van de ene op de andere dag straatarm. Maar ditmaal heeft Harvey de verkeerden bedrogen. De gedupeerde

mannen spannen samen en schaduwen hem van het casino van Monte Carlo tot op de prestigieuze renbaan van Ascot en de geheiligde gazons van Oxford. Hun plan is eenvoudig: de schurk het exacte bedrag afhandig maken dat hij van ze gestolen heeft – tot op de laatste cent. Jeffrey Archer is een Britse auteur en voormalig politicus. Hij was vijf jaar lid van het Lagerhuis en zesentwintig jaar lid van het Hogerhuis. Archer debuteerde als schrijver in 1974 en heeft sindsdien meerdere internationale bestellers geschreven, waaronder 'Kane & Abel' en de 'Clifton-kronieken'. Naast thrillers schrijft hij korte verhalen en toneelstukken. In zijn autobiografische trilogie 'Gevangenisdagboeken' doet hij verslag van de celstraf die hij moest uitzitten na een veroordeling voor meeneed. Jeffrey Archer is een van de meest succesvolle auteurs van het Verenigd Koninkrijk met meer dan 320 miljoen verkochte boeken wereldwijd. Archer is getrouwd, heeft twee zoons en drie kleinkinderen en woont afwisselend in Londen, Cambridge en op Mallorca.

*Codex 632* José Rodrigues dos Santos  
2008-04 Historian Thomas Noronha, a history professor and cryptologist, follows a trail of historical enigmas and hidden documents to uncover the true identity of Christopher Columbus.

*Het evangelie volgens Jezus Christus* Jose Saramago 2011-10-07 In de roman *Het evangelie volgens Jezus Christus* vertelt José Saramago zijn eigen versie van het Nieuwe Testament. Bij Saramago is Jezus Christus een gewoon menselijk wezen, met gevoelens en twijfels. Maria Magdalena is zijn partner, die in het boek uitgroeit tot een heel krachtige, vitale vrouw. Ook de verhouding tussen God en Duivel komt op verrassende wijze in een nieuw licht te staan. Saramago's evangelie, het evangelie van een



atheïst, geeft een zeer persoonlijke en tegendraadse interpretatie van de aloude tradities.

**Le livre de mes livres** Luc A. Granger

2022-05-11 Ce livre raconte

l'histoire de mes lectures, celles qui m'ont formé, celles qui m'ont informé, celles qui m'ont distrait, celles qui m'ont amusé, celles qui m'ont ému, celles qui m'ont sauvé la

vie, celles qui m'ont passionné au point qu'encore aujourd'hui, je les relis avec intérêt, certaines pour une dixième fois peut-être. Plusieurs de ces lectures sont devenues instantanément mes amies et le sont resté pour mon plus grand bonheur... Bonheur que je vous livre et partage aujourd'hui.