

psychologische thriller met bloedstollende spanning, en is het derde deel in een meeslepende nieuwe serie – met een geliefd nieuw personage – waardoor je tot diep in de nacht blijft lezen. Boek 4 in de Riley Paige-serie is binnenkort beschikbaar.

Eens Gepakt (Een Riley Paige Mysterie--Boek #2) Blake Pierce 2017-02-27 In het noorden van New York worden vrouwen vermoord, hun lichamen worden op mysterieuze wijze in kettingen gehangen aangetroffen. Gezien de bizarre aard van de moorden – en het gebrek aan aanwijzingen – wordt de FBI erbij geroepen en er is maar één agent tot wie ze zich kunnen wenden: Special Agent Riley Paige. Riley, die nog van slag is over haar laatste zaak, wil geen nieuwe klus aannemen. Want ze is er nog steeds van overtuigd er dat een voormalig seriemoordenaar rondloopt die haar stalkt. Maar ze weet dat haar vermogen om de geest van een seriemoordenaar binnen te dringen en haar obsessieve karakter nodig zijn om deze zaak op te lossen. En ze kan gewoon niet weigeren; zelfs niet als dat haar tot het uiterste zal drijven. Rileys zoektocht brengt haar dieper in de verwarde geest van een moordenaar, en leidt haar naar weeshuizen, psychiatrische inrichtingen en gevangenissen in een poging om zijn psychose helemaal te doorgronden. Ze beseft dat ze het tegen een ware psychopaat opneemt en ze weet dat hij snel weer zal toeslaan. Maar haar baan staat op de tocht en haar gezin is het doelwit... Met haar kwetsbare geest die op instorten staat, zou het allemaal te veel voor haar kunnen worden – en te laat. Eens gepakt is een duistere psychologische thriller met een spanning die je hartslag omhoog jaagt. Het is het tweede boek in een aangrijpende nieuwe serie – met een geliefd nieuw personage – die ervoor zorgt dat je tot laat in de nacht blijft doorlezen. Boek 3 in de Riley Paige-serie is binnenkort beschikbaar.

De duisternis tussen ons Molly Børjlind 2021-05-04 Een verslavende Scandithriller van Rolf en Molly Børjlind – voor de liefhebbers van de thrillers over Rønning

& Stilton. Topkwaliteit uit Zweden. Tijdens een winderige week in oktober verrast de 25-jarige Emmie haar ouders in hun huis in de archipel van Stockholm. Ze wil weten wat er echt gebeurde met haar broertje Robin, die verdween toen ze nog klein waren. Hij zou zijn verdrongen, maar zijn lichaam werd nooit gevonden. Ze mist hem nog steeds verschrikkelijk. Om verder te kunnen met haar leven, heeft ze duidelijkheid nodig, maar haar ouders willen haar vragen niet beantwoorden. Haar moeder reageert kil, haar ouders maken ruzie en het eens zo prachtige huis is in verval geraakt. De dichtstbijzijnde buurman is een bejaarde kunstenaar, die in een oude vuurtoren woont. Tijdens een bezoek aan zijn studio ziet Emmie een aquarel van twee spelende kinderen. Tot haar ontsteltenis ziet ze dat het een portret is van Robin en haarzelf, uit de zomer dat haar broertje verdween...

De kracht van een crisis Karel Vinck 2021-06-17 "De wereldwijde corona-pandemie is een geweldige, unieke opportuniteit, die we met beide handen moeten grijpen." Dat is de opmerkelijke boodschap van Karel Vinck, gewezen topmanager, die talrijke grote bedrijven door een zware crisis heeft gehaald. Zo'n crisis is (levens-)bedreigend, maar schept tegelijk uitzonderlijk kansen. De zekerheden verdwijnen, de bestaande orde staat op losse schroeven, structuren worden vloeibaar. Het is een uitgelezen moment om cruciale verbeteringen door te voeren, om stappen te zetten naar een betere wereld. Een wereld die beter functioneert. Rechtvaardiger, duurzamer. In dit hoopvolle, ambitieuze boek nodigt Karel Vinck samen met VRT-journalist Wim Van den Eynde tientallen mensen uit om hierover na te denken. Hoe moeten we onze economische relance organiseren? Hoe bereiken we een wezenlijke politieke vernieuwing? Zijn er manieren om Europa te versterken? Hoe moeten we onze relatie met Congo en Afrika herdenken? Kunnen steden een rol spelen in onze democratische samenleving? Hoe overwinnen we mentaal deze crisis?